

漢書藝文志條理

漢書藝文志條理卷五

秦壹雜子星二十八卷

秦壹家有兵法一篇見兵陰陽家

天官書太史公曰幽厲以往尙矣所見天變皆國殊窟穴家占物怪以合時應其文圖籍讖祥不法正義曰按自古以來所見天變國皆異其所說不同及家占物怪用合時應者其文并圖籍凶吉並不可法則也

又曰戰國爭于攻取兵革更起臣主共憂患其察讖祥候星氣尤急

按秦壹亦即大乙或省文作太一北極星名亦曰天帝別名亦曰天神之最尊貴者古有此一家之術秦壹雜子即秦壹家之諸子而爲星官之學者猶言黃帝雜子淮南雜子之類此大抵幽厲以後春秋戰國時人所作爲星官之書之最古者

五殘雜變星二十一卷

本書天文志五殘星出正東東方之星其狀類辰去地可六丈大而黃孟康曰星表有青氣如彙有毛填星之精也

即填星

史記天官書正義五殘一名五鋒出正東東方之分野狀類辰星去地可六七丈見則五穀毀敗之徵大臣誅亡之象

馬國翰輯本序曰漢之天文家有五殘雜變星二十一卷攷天文志載國皇昭明五殘六賊司說咸漢四填地維絨光燭星歸那天鼓天狗格澤蚩尤之旗旬始枉矢長庚景星凡十有

八星蓋五星之精散爲妖祥下應人事此其變占也冠以五殘者或以壞星之精屬土統攝諸方歟其書隋唐志不載亡佚已久猶賴漢志承其略茲據補焉孟康注說諸星色狀極詳當是依原書釋之並取附各條之下訂爲一卷

按孟康注又曰五星之精散爲六十四變志記不盡按志所載止十八星晉書天文志引圖緯及荊州占載妖星二十一又引河圖載妖星四十又引京房風角書載妖星三十五皆五星散而爲妖者其名稱或不同此所載雜變星要不出此數家所載而孟氏謂六十四變其卽據此書言之歟

黃帝雜子氣三十三篇

世本作篇曰黃帝使羲和占日常儀占月史區占星氣張澍輯注曰占日者占日之赫景長短也占月者占月之晦朔弦望也占星氣謂占星之昏明流實主何瑞禍變異及雲物怪變風氣方隅時候也

續漢天文志序曰軒轅始受河圖圖也授規日月星辰之象故星官之書自黃帝始

續漢郡國志注帝王世紀曰及黃帝受命乃推分星次以定律度周天三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里分爲十二次一次三十度三十二分度之十四各以附其七宿間距周天積百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里凡中外官常明者百二十四可名者三百二十合二千五百星微星之數凡萬一千五百二十星萬物所受成系命焉此黃帝創造之大略也

嚴可均鐵橋漫齋曰黃帝占世無傳本開元占經徵引甚多始寫出以乾象通鑑校補疑者闕之分爲三卷而爲之叙錄曰占者以太陰紀年王莽用三統麻始以太歲紀年此書占八穀有太陰乘寅乘卯乘辰等占而又別有太歲多非後世語其占少徵有聞如孔子巧如魯般二語知誤書人在孔子後蓋六國時依托也漢志有黃帝雜子氣三十三篇隋唐志有黃帝五星占一卷如謂此書卽一卷本則卷太大疑隋唐時有別本合雜子氣彙錄之者今故不題五星占依占經題黃帝占焉其錄曰日月五星總歲星彗惑填星太白辰星二十八宿衆星流星客星妖星風雨虹霧濛八穀飛鳥凡二十門

按隋志天文家有天文占氣書一卷候雲氣一卷梁有雜望氣經八卷候氣占一卷皆是類之書亦或是書之殘牘

常從日月星氣二十一卷

顏氏集注曰常從人姓名也老子師之

說苑敬慎篇常從有疾老子往問焉曰先生疾甚矣無道教可以語諸弟子者乎常從曰子雖不問吾將語子常從曰過故鄉而下車子知之乎老子曰非謂其不忘故耶常從曰嘻是已過喬木而趨子知之乎老子曰非謂敬老耶常從曰嘻是已張其口而示老子曰吾舌在乎老子曰然吾齒在乎老子曰否常從曰子知之乎老子曰夫舌之存也豈非以其柔耶齒之亡也豈非以其剛耶常從曰嘻是已天下之事已盡矣無以復語子哉

知常從人姓名也老子師之

此說或在是書或以其

按蕭吉五行大義論五行生成數引常從數義云云又引鄭玄曰以天地相配取陰陽之
理常從以支干數和合取日辰爲用兩說雖別大意還同似卽此常從其書有五行數義
篇豈兼言有五行者歟抑別在五行家諸書中也

皇公雜子星二十二卷

風俗通姓氏篇皇氏三皇之後因氏爲左傳鄭大夫皇頤皇辰宋有皇氏世爲上卿本皇父
充石之後以字爲氏張澍輯注曰皇氏出自子姓宋戴公子充石字皇父爲宋司徒其孫南
雍缺以王父氏爲皇父氏或去父稱皇氏在宋者世曰充石十世孫南雍爲宋司徒其孫
南雍缺以王父氏爲皇父氏或去父稱皇氏在宋者世曰充石十世孫南雍爲宋司徒其孫

按右天文家有此皇公一家之學亦有徒衆傳其書故曰皇公雜子

淮南雜子星十九卷

淮南王安見諸子雜家及詩賦略

本書淮南王安傳招致賓客方術之士數千人作爲內書二十一篇外書甚衆又曰其羣臣
賓客江淮間多輕薄以厲王遷死感激安建元六年慧星見淮南王心怪之或說王曰先吳
軍時慧星出長數尺然尙流血千里今慧星竟天下兵當大起王心以爲上無太子天下
有變諸侯並爭愈益治攻戰具積金錢賂諸國遊士安作妖言阿諛王王喜多賜予之

按淮南之有是書猶漢末劉表之有荊州古書欲以天文休咎黨非分之望本傳言外書
甚衆蓋不止三十三篇此十九卷亦外書之屬歟

秦壹雜子雲雨三十四卷

秦壹雜子見前

按秦壹雜子既有星占二十八卷又有雲雨占三十四卷開元占經所載雲雨占容或有出于是書者

國章觀覽雲雨三十四卷

按國章疑是人性名國章觀又似宮觀名不可得而詳矣七錄天文家有君失政大雲雨日月占二卷卽是類之書開元占經所載雲雨虹霓諸占未必不由此二書而輾轉祖述之

秦階六符一卷

顏氏集注李奇曰三台謂之秦階兩兩成體三台故六觀色以知吉凶故曰符

史天官書魁下六星兩兩相比者名曰三能三能色齊君臣和不齊爲乖戾蘇林曰能音台索隱曰卽秦階三台漢書東方朔願陳秦階六符也六符六星之符驗也

一說此字卽

本書東方朔傳初建元三年徵行始出後以爲道遠勞苦又爲百姓所患適使太中大夫吾丘壽王與待詔能用算者二人舉籍阿城以南盤陘以東宜春以西提封頃畝及其買直欲除以爲上林苑屬之南山壽王奏事上大說稱善時朔在傍進諫曰臣聞謙遊靜怒天表之應應之以福驕溢靡麗天表之應應之以異愚臣忘生觸死逆盛意犯降指罪當萬死不勝大願願陳秦階六符以觀天變不可不省是日因奏秦階之事上適拜朔爲太中大夫給事

中賜黃金百斤然遂起上林苑如齊王所奏云

應劭集解曰黃帝泰階六符經曰泰階者天之三階也上階爲天子中階爲諸侯公卿大夫下階爲士庶人上階上星爲男主下星爲女主中階上星爲諸侯下星卿大夫下階上星爲元士下星爲庶人三階平則陰陽和風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大安是爲太平三階不平則五神乏祀日有食之水潤不浚稼穡不成冬露夏霜百姓不寧故治道傾天子行暴令好興甲兵脩宮榭廣苑囿則上階爲奄奄疏闕也以李武皆有此事故朔爲陳之

馬國翰輯本序曰其書首言三階所主次言平則吉否則凶末言天子政失則上階爲之奄奄疏闕此下當備論諸侯公卿大夫士庶人與上文相應而今佚矣此書久亡別不見徵引惟就應劭注錄之而大旨猶可推識云

按此一卷蓋卽東方曼倩所上或在黃帝雜子氣三十三篇之外者天文家言三台星者多矣文繁不錄

金度玉衡漢五星客流出入八篇

本書天文志漢元年五星聚于東井以麻推之從歲星也此高皇帝受命之符也故客謂張耳曰此與齊魯日公東井秦地漢王入秦五星從歲星聚當以義取天下秦王子嬰降于枳道漢王以屬吏寶器婦女亡所取閉宮封門還軍次于霸上以候諸侯與秦民約法三章民亡不歸心者可謂能行義矣天之所予也五年遂定天下卽帝位此明歲星之崇義東井爲秦之地明效也

按此言五星客流出入者謂五星及客星流星出入于金度玉衡之間度衡似即璇璣玉衡五帝本紀正義引蔡邕曰玉衡長八尺孔徑一寸下端望之以視星宿蓋璇璣以象天而以衡望之轉璣窺衡以知星宿璣徑八尺周周二尺五寸而強也天文志載五星聚東非一條疑卽出於是書爲漢代禎祥之首出者也客星流星皆書天文志載之尤詳

漢五星懸客行事占驗八卷

漢日旁氣行事占驗三卷

漢流星行事占驗八卷

漢日旁氣行占驗十三卷

續漢書百官志劉昭補注漢官曰靈臺待詔其十四人候星二人候日三人候風十二人候氣

天官書漢之興五星聚于東井吳楚七國叛逆彗星數丈天狗過梁野及兵起蓬伏尸流血其下元光元狩蚩尤之旗再見長則半天其後京師師四出誅夷狄者數十年而伐胡尤甚越之亡莫惑守斗朝鮮之拔星蕪于河戒兵征大宛星蕪招搖漢書卷四十四此其彗彗大者若至委曲小變不可勝道由是觀之未有不先形見而應隨之者也此五星彗客及流星皆占驗各八卷之大要

續漢書百官志

天官書又曰夫自漢之爲天數者星則唐都氣則王朔占歲則魏鮮又曰王朔所候決于日旁日旁雲氣人主象皆如其形以占故北夷之氣如羣盜南夷之氣類舟船幡旗大水

處敗軍場破國之虛下有積錢金寶之上皆有氣不可不察海旁瘴氣象樓臺廣野氣成宮闕然雲氣各象其山川人民所聚積故候息耗者入國邑視封疆田疇之正治城郭室屋門戶之潤澤次而車服畜產精華實息者吉虛耗者凶

周禮既覈掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶一曰蔽二曰象三曰鑑四曰監五曰闇六曰昏七曰淵八曰叙九曰辨十曰想此皆謂作鄭司農云覆陰陽氣相侵也象者如赤烏也鑑謂日旁氣四面反輝如輝狀也監雲氣臨日也闇日月食也昏日月昏昏無光也淵者白虹彌天也叙者雲有次序也如山在日上也隋者升氣也想者輝光也玄謂鑑讀如童子佩鑑之鑑謂日旁氣刺日也監冠珥也彌氣貫日也隋虹也詩云朝隋于西想雜氣有似可形想買公彥曰十等都是日旁之氣輝亦是日旁輝光故總以輝言之按此是日旁氣占與之古說後世說不能如此

按天官書云余觀史記考行事即此類行事占驗之書隋志天文家有五星占一卷彗星占一卷流星占一卷妖星流星形名占一卷並不著撰人皆此五星彗客及流星占驗一類之書又有夏氏日旁氣一卷此亦與魏氏日旁氣同魏氏日旁氣圖一卷日旁雲氣圖五卷攷本書天文志引夏氏日月傳知夏氏非漢以後人魏氏疑即占歲之魏氏此三書或即此日旁氣兩家十六卷之佚存者

漢日食月暈雜變行事占驗十三卷

續漢百官志太史令一人掌天時星曆凡國有瑞應災異掌記之又曰靈臺丞一人掌候望
蓋日月星氣屬太史

天官書曰諸呂作亂日蝕喪晦平城之剛月彙參畢七重索隱曰平城之剛七日乃解在高
帝七年天象有若符契七重者主七日也

本書五行志高帝三年十月甲戌晦日有食之在斗二十度燕地也後二年燕王噲荼反誅
立盧綰爲燕王後晦又反敗天文志高帝七年月彙圍參畢七重占曰畢昴間天街也街北
胡也街南中國也昴爲匈奴參爲趙畢爲邊兵是歲高皇帝自將兵擊匈奴至平城爲冒頓
單于所圍七日遁解蓋燕之且對月彙以燕國之官其行事古蹟亦如燕與本書

按隋志天文家有日食占月彙占日月薄蝕圖日變異食占日月彙珥雲氣圖占各一卷
日月食彙占四卷並不著撰人皆是類之書或本書佚出僅存者

海中星占驗十二卷

海中五星經雜事二十二卷

劉昭續漢天文志注張衡靈憲曰中外之官常明者百有二十四可名三百二十爲星二千
五百而海人之占未存焉

王氏考證唐天文志開元十二年詔太史州測景以八月自海中南望老人星殊高老人
星下象星粲然其明大者甚衆圖所不載莫辨其名

海中五星順逆二十八卷

天官書曰甘石麻五星法唯獨熒惑有逆行逆行所守及他星逆行日月薄蝕皆以爲占
余觀史記考行事據此考行事占驗之書百年之中五星無出而不逆行逆行皆盛大而

雙色日月薄蝕行南北有時此其大度也

本書天文志占曆五星之推亡逆行者至甘氏石氏經以熒惑太白爲有逆行夫曆者正行也古人有言曰天下太平五星循度亡有逆行日不食朔月不食望然而曆紀推月食與二星之逆亡異熒惑主內亂太白主兵月主刑自周室衰內臣不治兵革不寢刑罰不錯故二星與月爲之失度三變常見甘石氏見其常然因以爲紀皆非正行也

隋書天文志占曆五星並順行秦曆始有金火之逆又甘石並時自有差異漢初測候乃知五星皆有逆行

按隋志天文家有海中星占一卷論星一卷星圖海中占一卷並不著撰人意卽上三書之佚存者歟開元占經引海中占至多其原亦出於此及後三書中

海中二十八宿圖分二十八卷

天官書曰天有列宿地有州域二十八舍立十二州所從來久矣正義曰二十八舍謂東方角亢氐房心尾箕北方斗牛女虛危室壁西方奎婁胃昂畢常參南方井鬼柳星張翼軫星經云角亢鄭之分野冀州氐房心宋之分野豫州尾箕燕之分野幽州南斗牽牛吳越之分野揚州須女虛齊之分野青州危室壁衛之分野并州奎婁魯之分野徐州胃昂趙之分野冀州畢常參魏之分野益州東井與鬼秦之分野雍州柳星張周之分野三河翼軫楚之分野荊州也

王氏考證春秋正義曰漢書地理志分郡國以配諸次其地分或多或少如首極多如火甚

狹徒以相傳爲說其源不可得而聞之呂氏曰十二次蓋戰國言星者以當時所有之國分配之又玉海云自七國時甘石始配十二分野干甘石之國已有其名

按隋志天文家有二十八宿十二次一卷二十八宿分野圖一卷不著撰人皆是類之書之別見者

海中二十八宿臣分二十八卷

本書天文志凡天文在圖籍昭昭可知者經星常宿中外官皆有州國官宮物類之象張衡靈憲曰地有山岳以宣其氣精中爲星星也者體生于地精成于天列居錯峙各有適屬在野象物在朝象官在人象事于是備矣

續漢天文志序曰三階九列二十七大夫八十一元士斗衡太微攝提之屬百二十官二十八宿各布列下應十二子天地設位星辰之象備矣

五行大義論諸官篇唐虞之時官名已百夏殷定名爲百二十以應天地陰陽之大數也故有三公九卿二十七大夫八十一元士三三相參合有百二十也

按隋志天文家有二十八宿二百八十三官圖一卷不著撰人似卽此書之別見者海中日月彗虹雜占十八卷

藝文類聚卜筮類梁元帝易洞林序曰余幼學星文多歷歲稔海中之書略皆尋究

顧炎武日知錄漢書藝文志海中星占驗十二卷海中五星經雜事二十二卷海中五星順逆二十八卷海中二十八宿圖分二十八卷海中二十八宿臣分二十八卷海中日月彗虹

雜占十八卷海中者中國也故天文志曰甲乙海外不占蓋天象所臨者廣而二十八宿專主中國故曰海中二十八宿

按隋志五行家有海中仙人占災祥書三卷又一部三卷並在雜占諸書中又占夢類中有海中仙人占體閻及雜吉凶書三卷海中仙人占吉凶要略二卷疑即從是書殘賸而鈔節附益者

圖書祕記十七篇

隋書天文志曰河洛圖書雖有星占星官之名未能盡列

按晉書天文志雜星氣篇云圖書舊說及荊州占其雜星之體有瑞星有妖星有客星有流星有瑞氣有妖氣有日月傍氣又妖星中引河圖書云其稱圖書及河圖書即是書續漢志晉志帝王世紀通鑑外記皆有黃帝受河圖書作星官之文意者天文家取河圖書中所有如稽闢鈎欽曜度之類錄爲是書續漢志云中興以來圖書編漏泄則當西京時猶秘而不宣故曰祕記歟

又按是篇凡分五章段自秦壹至淮南雜子星六家皆言星氣爲第一段自秦壹至秦隋六符三家言雲雨虹霓及三台星爲第二段自金度玉衡至日食月暈六家皆言漢興以來行事占驗爲第三段海中諸占六家自爲一家之學爲第四段圖書祕記亦別爲一家爲第五段殿焉

右天文二十一家四百四十五卷

按此圖書家數統計今按定當爲二十二家卷數則海內二十六

天文者序二十八宿步五星日月以紀吉凶之象聖王所以參政也易曰觀乎天文以察時變然星事彌悍非滿密者弗能由也夫觀景以譴形非明王亦不能服聽也以不能由之臣諫不能聽之主此所以兩有患也按宋後魏諸書有觀星之說而謂之占星者此亦古之占星也若謂觀星以譴形非明王亦不能服聽也以不能由之臣諫不能聽之主此所以兩有患也

黃帝五家麻三十三卷

黃帝見前道家陰陽家小說家兵陰陽家

史麻書太史公曰神農以前尙矣蓋黃帝考定星麻

晉書麻志黃帝紀三綱而闡書契乃使羲和占日常儀占月央區占星氣倫造律呂大撓作甲子隸首作算數容成綜斯六術考定氣象建五行察發欽起消息正閏餘述而著焉謂之調麻

世本作篇曰容成作調麻宋衷注容成黃帝之臣張澍輯注曰容成因五景治五氣起消息察發欽作調麻歲紀甲寅日記甲子而時節定歲交已酉實黃帝之五十年也

劉向五紀論曰黃帝麻有四法又曰民間亦有黃帝諸麻不如史官記之明也

宋書麻志祖沖之曰周漢之際時人喪業曲技競設圖緯實繁或借號帝王以崇其大或假名聖賢以神其說是以讖記多虛桓譚知其矯妄古麻舛雜杜預疑其非真按五紀論黃帝有四法顛頊夏周並有二術詭異紛然則孰識其正此古麻可疑之據一也

烏程汪曰積古今推步諸術考黃帝術上元辛卯天正甲子朔旦冬至周共和元年庚申積二百七十五萬九千三百一十年算上上元積年見開元占經上元至唐開元二年甲寅二百七十六萬〇八百六十三年算外又曰五紀論言黃帝術有四法今僅傳其一法而三法不傳矣

按此言五家者並周秦漢初時曆家所托有五家并爲一帙非真正調曆也

顓頊曆二十一卷

五帝本紀帝顓頊高陽者黃帝之孫而昌意之子也靜淵以有謀疏通而知事養材以任地載時以象天治氣以教化素隱曰載行也言行四時以象天又理四時五行之氣以教化萬人也

本書曆志漢興方綱紀大基庶事章創製秦正朔以北平侯張蒼言用顓頊曆比于六曆疏闕中最高爲徵近

宋書曆志祖沖之曰顓頊曆元歲在乙卯而命曆序云此術設元歲在甲寅此可疑之據四也

汪曰積古今推步諸術考顓頊術上元乙卯人正己巳朔旦立春至周共和元年庚申積二百七十五萬九千四百六十六年算上上元積年見開元占經人正立春見蔡氏月令論及續漢書新唐書志又緯書考靈曜旃蒙之歲感精符單闕之歲皆卽此乙卯元也秦用此術以十月爲歲首閏在歲末謂之後九月漢初承秦制用顓頊術自秦惠文王稱王初更

元年丁酉至子嬰元年乙未凡一百一十九年又白漢高帝元年乙未至武帝元封七年丁丑凡一百二十年四月統計丁酉至丁丑大凡行用二百二十年四月

顛項五星曆十四卷

日月宿曆十三卷

續漢志賈逵論曆曰易曰君子以治曆明時言聖人必察象日月星辰明數不可貫千萬歲其間必改更先距求度數取合日月星辰所在而已故求度數取合日月星辰有異世之術又曰黃道度日月弦望多近顛項太史官日月宿簿及星度課與待詔星象考校

按賈氏言太史官有日月宿簿有星度課即是類之書而此兩書其最先者天文志言古曆五星之推亡逆行占曆亦卽此二曆也舊本文相連屬日月宿曆蒙上顛項二字

夏殷周魯曆十四卷

本書曆志三代既沒五伯之末史官喪紀時人子弟分散或在夷狄故其所記有黃帝顛項夏殷周及魯曆

續漢志熹平論曆曰議郎蔡邕議曰案曆法黃帝顛項夏殷周魯凡六家各自有元司馬彪曰黃帝造曆元起辛卯而顛項用乙卯夏用丙寅殷用甲寅周用丁巳魯用庚子

宋書曆志祖沖之曰夏曆七曜西行特違衆法劉向以爲後人所造此可疑之據二也殷曆日法九百四十而乾鑿度云殷曆以八十一爲日法若易緯非差殷曆必妄此可疑之據三也春秋書食有日朔者凡二十六其所據非周則魯以周曆考檢其朔日失二十五魯曆

校之又失十三二麻並乖則必有一偽此可疑之據五也古之六術並同四分分之法久則後天以食檢之經三百年輒差一日古麻課今其甚疏者朔後天過二日有餘以此推之古術之作皆在漢初周末理不得遠且却校春秋朔並先天此則非三代以前之明徵矣可疑之據六也

隋書麻志曰漢時有古麻六家學者疑其紕繆劉向父子咸加討論班固因之采以為志

向父子咸加討論者謂五經論及一統麻也

王氏考證書正義云古時真麻遭戰國及秦而亡漢存六麻雖詳于五紀之論皆秦漢之際假托為之詩正義云今世有周麻魯麻蓋漢初為之其交無遲速盈縮考日食之法而年月往往參差又云劉向五紀論載殷麻之法惟有氣朔而已春秋正義釋例云今魯麻不與春秋相符殆來世好事者為之非真也

天麻大曆十八卷

按太史公自序遷為太史令五年而當太初元年十一月甲子朔日冬至天麻始改云云此天麻疑即張蒼所脩者大曆疑即武帝所改太初麻

漢元殷周課麻十七卷

史三代世表太史公曰余讀課記黃帝以來皆有年數稽其麻譜課終始五德之傳古文咸不同乖異素隱曰牒者記系益之書也稽麻譜課謂歷代之譜課也

按課麻者記其世系而繫以年有終始年代之可考者也劉歆三統麻之世經亦其類也

其曰漢元殷周豈自漢代建元改曆之時以上溯殷周兩代歟

耿昌月行帛圖二百三十二卷

耿昌月行度二卷

本書食貨志宣帝時大司農中丞耿壽昌以善爲算能商功利得幸于上又本紀五鳳四年春正月大司農中丞耿壽昌奏設常平倉以給北邊省轉漕賜爵關內侯

續漢志賈逵論麻曰甘露二年大司農中丞耿壽昌奏以圖儀度日月行考驗天運狀曰

月行至牽牛東井日過度數本考說曰推尋月行十五度至婁角日行一度月行十三度

赤道使然此前世所共知也

按賈氏言耿壽昌狀日月行蓋卽謂此二書此作耿昌卽耿壽昌月行帛圖據賈氏說月

上當有日字帛是度字之誤似前二百餘卷爲圖後二卷爲說歟若然則月行度亦脫一

日字也隋志天文家有月行黃道圖一卷梁有日月交會圖鄭玄注一卷又日月本次位

圖一卷皆是類之書又推後二卷成其後也
印之補卷故宜出其名

傅周五星行度三十九卷

秦州宮夢仁讀書紀數略引五星推步曰金星水星一日行一度一月行一宮一歲一周天

木星十二日行一度一歲行一宮十二歲一周天火星二日行一度二月行一宮二歲一周

土星二十八日行一度二十八月行一宮二十八一年一周天

按傅周始末未詳當是宣帝時與耿壽昌相先後耿作日月行度傳作五星行度皆昧家

推步所有事五星行度卽三統麻所謂五步是也文繁不錄

律麻數法三卷

本書律麻志議造漢太初麻迺選治麻鄧平及長樂司馬可酒泉候宜君侍那尊及與民間治麻者凡二十餘人方士唐都巴郡落下閎與焉都分天部而閎運算轉麻其法以律起麻曰律容一命積八十一寸則一日之分也與長相終律長九寸百七十一分而終復三復而得甲子夫律陰陽九六爻象所從出也故黃鐘紀元氣之謂律律法也莫不取法焉與鄧平所治同于是皆觀新星度日月行更以算推如閎平法

隋書律麻志曰漢室初興丞相張蒼首言律未能審備孝武帝創置協律之官司馬遷言律呂相生之次詳矣

按張倉傳倉著書十八篇言陰陽律麻事本志陰陽家載張倉書十六篇餘一篇專言律麻事者疑在此書及武帝時落下閎等所作并合爲三卷又元帝時京房言六十律相生之法或亦在是書以其非一家之說故不著撰人名氏

自古五星宿紀三十卷

按此五星二十八宿之紀也隋志麻數家載七曜麻五星麻至多皆其類也

太歲課日共二十九卷

欽定協紀辯方書義例篇神樞經曰太歲人君之象率領諸神統正方位幹運時序總成歲功以上元開逢困敦之歲起建于子歲徙一位十二年一周黃帝經曰太歲所在之辰必不

可犯曹震圭曰太歲者歲星也故木星十二年行一周天一年一次也

說文善日景也廣雅云柱景也釋名善規也如規畫也玉篇云以表度日也

帝王諸侯世譜二十卷

三代世表太史公曰五帝三代之記尙矣自殷以前諸侯不可得而譜周以來乃頗可著

本書地理志周爵五等而土三等公侯百里伯七十里子男五十里不滿爲附庸蓋千八百國而太吳黃帝之後唐虞侯伯猶存帝王國籍相踵而可知

王氏攷證龜山楊氏跋春秋公子血脈譜其傳本曰荀卿而其書秦譜乃下及乎項滅子嬰之際吾知其非荀卿氏作明矣然自古帝王世系與夫列國之君得姓受氏旁穿曲貫枝分派別較然如指諸掌非殫見洽聞者不能爲也

宋書文起王氏以編氏時之誤謂即此書亦頗近時

古來帝王年譜五卷

三代世表太史公曰五帝三代之記尙矣余讀譜記黃帝以來皆有年數十二諸侯年表曰譜謀獨記世諡其辭略索隱曰劉沓云桓譚新論曰太史公三代世表旁行邪上並效周譜譜起周代藝文志有古帝王譜

沈澆銅熨斗齋隨筆曰漢志歷譜家有帝王諸侯世譜二十卷古來帝王年譜五卷世譜年譜卽世表年表劉沓云三代世表並效周譜可見譜與表名異而實同

按兩唐志有宋均注帝譜世本七卷宋均魏博士距漢不遠其所注爲漢代所有之書可

知帝譜世本疑卽此兩書之別本

日晷書三十四卷

周禮大司徒之職以土圭之法測土深正日景以求地中自南則景短多暑自北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也

本書麻志武帝元封七年大中大夫公孫卿壺遂太史令司馬遷等言麻紀廢壞遂詔卿遂遷與侍郎尊大典星射姓等議造漢麻酒定東西立晷儀下漏刻以追二十八宿相距于四方舉終以定朔晦分至躔離弦望

本書天文志曰有中道中道者黃道黃道北至東井去北極近南至牽牛去北極遠東至角西至婁去極中夏至至于東井北近極故晷短立八尺之表而晷景長尺五寸八分冬至至于牽牛遠極故晷長立八尺之表而晷景長丈三尺一寸四分春秋分日至婁角去極中而晷中立八尺之表而晷景長七尺三寸六分此日去極遠近之差晷景長短之制也去極遠近雅知要以晷景晷景者所以知日之南北也

續漢百官志劉昭補注漢官曰靈臺待詔四十二人其三入候晷景

按隋志天文家有黃道晷景占一卷梁有晷景記二卷似卽是書之佚存者

許商算術二十六卷

許商有五行傳記一篇見六藝尙書家

本書溝瀆志成帝初水相御史白博士許商治尙書善爲算能度功用遣行視屯氏河建始時河決平原杜欽說大將軍王鳳宜遣丞相史楊焉及將作大匠許商諫大夫乘馬延年雜作商及延年皆明計算能商功利必有成功鳳如欽言白遣焉等作治六月適成鴻嘉四年勃海清河信都河水溢溢河隄都尉許商行視圖方略

許商之圖曰此州人用算能爲商功之利也

按此亦許商功之利也

按儒林傳云商善爲算著五行論麻五行論卽尙書家著錄之五行傳記麻者卽此書也麻術並相通

杜忠算術十六卷

廣韻二十九換算字注計也數也說文曰算長六寸計麻數者也又有九章術漢許商杜忠吳陳熾魏王粲並著之

按廣韻言則許杜兩家之算術皆九章數術之學也九章數術已見于此兩家書中故七略不復載其本書許商與劉中壘同時杜忠殆亦同時而稍後者其始末未詳

又按是篇凡分三章段自黃帝五家麻至律麻數法十一部所謂聖王必正麻數又以探知五星日月之會者也是爲第一段自古五星宿紀至日善書五家皆麻家所有事世譜年譜亦所以參稽時代者也爲第二段算術兩家則步天測景諸術法爲第三段

右麻譜十八家六百六卷

按此篇凡一十八家麻譜一人名當到爲家數或知秋日月行常圖月行

數則蓋出四十卷今校定常爲一十八家五百六十六卷

以爲木神而屈原九歌亦稱東皇太乙則自戰國有此名漢志五行家有秦一陰陽二十三卷當卽太乙家之書然已佚不傳

按隋志五行家有太一飛鳥麻一卷又二卷太一十精飛鳥麻一卷太一飛鳥立成一卷太一飛鳥雜決捕盜賊法一卷太一三合五元要決一卷梁有太一帝記法八卷太一雜用十四卷太一雜要七卷雜太一經八卷亡或卽是書之散佚別出者或後人抄節或術家依托

黃帝陰陽二十五卷

黃帝見前道家陰陽家小說家兵陰陽家麻諸家

五帝本紀軒轅乃修德振兵治五氣王肅曰五行之氣素隱曰謂春甲乙木氣夏丙丁火氣之屬是五氣也又曰順天地之紀幽明之占正義曰言黃帝順天地陰陽四時之紀幽陰明陽也占數也言陰陽五行黃帝占數而知之也

按隋志五行家有黃帝地祿一卷斗祿一卷黃帝九宮經一卷黃帝集靈三卷黃帝絳圖一卷黃帝龍首經二卷黃帝奄心圖一卷黃帝陰陽遁甲六卷梁有黃帝太一雜書十六

卷黃帝太一度配祕術八卷黃帝四部九宮經五卷亡或本書佚存或後人附托

帝牛圖卽斗圖九宮經有部步注三卷黃帝龍首經注本中斷出別行者謂元占經引黃帝
之經又數引黃帝占符氏平注雜書有黃帝說符經一在黃帝全圖玉衡符黃帝經三子
女形各一卷序謂黃帝在天地時爲民日用之
書五雜書之流也唯與此書相似不得編訂也

黃帝諸子論陰陽二十五卷

黃帝諸子未詳

按黃帝諸子或是封鉅大墳

按即大

大山稽力牧風后鬼叟區

按即大

封胡孔甲岐伯冷淪天

老五聖知命規紀地典常先

按即

義和隸首容成命摺之倚依托者藉以爲重歟

諸王子論陰陽二十五卷

諸王子未詳

按此列黃帝諸子之後似卽黃帝之諸王子五帝本紀黃帝二十五子其得姓者十四人

索隱按國語胥臣云黃帝之子二十五宗其得姓者十四人爲十二姓姬西祁已膝葢任

荀偃姑嫫依是也唯青陽與夷鼓同己姓玄囂與蒼林爲姬姓此大抵亦依托者所爲歟

太元陰陽二十六卷

史記武帝本紀索隱曰秦元者古書上皇創麻之號也

按本書律志太極元氣函三爲一云云此太元陰陽似卽本太極元氣而言又劉歆三統

歷展言太極上元以來則又似太極上元之時之言陰陽者大抵亦依托也

按律志元氣者謂

即陰陽之書也

三典陰陽談論二十七卷

三典未詳

按隋志五行家有陰陽風角相動法一卷陰陽遁甲十四卷陰陽婚嫁書四卷雜陰陽婚

嫁書三卷嫁娶陰陽圖陰陽嫁娶圖各二卷似卽是類陰陽之書而輾轉傳錄者其言婚

嫁嫁娶者蓋設譬之詞五行大義論支干雜篇言之詳矣

神農大幽五行二十七卷

神農有書二十篇見諸子農家又有兵法一篇見兵書兵陰陽家

山海經北海之內有大幽之國郭璞注卽幽民也穴居無衣揚子法言曰窺之無間大幽之

門阮籍大人先生傳召大幽之玉女兮接上皇之美人抱扑子暢元篇論大幽而下沈淩辰

極而上游按諸書曰大幽之國如此又疑乃人名神農氏之祖後漢章帝引漢紀六幽上

下四方也字與引道藏家云六風 運承幽此大幽又疑爲六幽之誤

蕭吉五行大義序曰古尋闕墳索研究經典有義農以來莫不以五行爲政治之本又曰五

行幽遠安可斐然

四時五行經二十六卷

荀悅漢紀孝成皇帝三年論曰經稱立天之道曰陰與陽陰陽之節在于四時五行按此

即水之子別後

蕭吉五行大義論四時休王曰休王之義凡有三種一五行體休王二支干休王三八卦休

王五行體休王者春則木王火相水休金囚土死之類是也支干休王者春則甲乙寅卯王

丙丁巳午相于癸亥子休庚辛申酉囚戌辰戌丑未死之類是也八卦休王者立春艮王震

相巽胎離沒坤死兌囚乾廢坎休之類是也按此言四時五行者亦

猛子圖昭二十五卷

猛子圖昭未詳

陰陽五行時令十九卷

玉海時令篇漢志五行三十一家陰陽五行時令十九卷李淳風天文月令陰陽對諸侍

中尙書近臣宜通知月令之意設陛下出令有謬于時者當爭之以順時氣

方之實陰陽五行時令之字皆所通曉也及見是書時

堪輿金匱十四卷

日者列傳褚先生曰孝武帝時聚會占家問之某日可取歸乎五行家曰可堪輿家曰不可

本書揚雄傳注張公曰堪輿天地總名孟康曰堪輿神名造圖宅書者師古曰堪輿張說是

也許慎云堪天道輿地道也

論衡讖曰篇堪輿麻上諸神非一聖人不言諸子不傳殆無其實天道難知假令有之諸

神用事之日也忌之何福不諱何禍

太平御覽八百四十九風俗通引堪輿書云上朔會客必鬪爭按劉君陽爲南陽牧嘗上朔

設盛饌了無鬪者

周禮占夢注必以日月星辰占夢者其術則今八會其遺象也賈公彥釋曰案堪輿大會右

八也小會亦有八又鄭答張逸問案堪輿黃帝問天老事云云

周禮保章氏注九州諸國中之封域于星亦有分焉其書亡矣堪輿雖有郡國所入度非古

數也賈公彥曰古黃帝時堪輿亡故其書亡矣後代有作堪輿者非古數也

王氏攷證唐呂才曰按堪輿經黃帝對天老始言五姓後魏殷紹以黃帝四序經文撮要爲四序堪輿

四庫提要術數類案語曰相宅相墓自稱堪輿家考漢志有堪輿金匱十四卷列于五行顏師古注引許慎曰堪天道輿地道其文不甚明而史記日者列傳有武帝聚會占家問某日可娶婦堪輿家曰不可隋志作堪輿亦皆日辰之書則堪輿占家也

孫星衍問字堂集相宅書序云漢時有堪輿金匱十四卷淮南及鄭康成注周禮引堪輿黃帝問天老事卽此書

馬國翰曰耕帖曰淮南天文訓引堪輿亦以分野爲言而國名互異兼說刑德攷漢藝文志五行家有堪輿金匱十四卷刑德七卷此又戰國時書而淮南采之與鄭注周禮所引堪輿復不同然足以互考

按隋志五行家有二儀麻頭堪輿一卷堪輿麻二卷注麻堪輿一卷地節堪輿二卷堪輿麻注一卷堪輿四卷大小堪輿麻術一卷八會堪輿雜要堪輿各一卷梁有大小堪輿三卷堪輿天赦書七卷雜堪輿四卷亡又有五姓歲月禁忌一卷皆不著撰人輿並作餘或多有是書之散佚別出者

務成子災異應十四卷

務成子有書十一篇見諸子小說家

按隋志五行家有仙人務子傳神通黃帝登壇經一卷登壇亦術家之一端黃帝登壇經

疑卽是書中之一事其稱仙人務子傳神通則後世術者所妄題轉寫又致成字歟

十二典災異應十二卷

十二典未詳

按十二典疑是十二諸侯時之言災異者天官書云戰國臣主共憂患其察禱祥侯星氣尤急又曰諸侯更彊時災異記無可錄者

又按十二典疑是十二月令所謂春行夏令行秋令行冬令則某事見某災至之類又或以十二州十二次十二律之屬配合五行言災異之應

鍾律災應二十六卷

續漢百官志劉昭補注漢官曰靈臺待詔四十二人七人候鍾律又律志云殿中候鍾律用玉律十二

王氏攷證隋牛弘傳劉歆鍾律書云春宮秋律百卉必雕秋宮春律萬物必榮夏宮冬律雨雹必降冬宮夏律雷必發聲

馬國翰曰耕帖曰律麻志傳曰黃帝使伶倫取竹斷兩節而吹之制十二筩此竹律始于黃帝也而管子呂覽又載黃帝命伶倫與榮將鑄十二鍾以和五音則十二鍾律亦昉于黃帝按災異皆屬五行伏生董仲舒劉向劉歆皆善書傳世班氏取以爲志此與十二典災異應務成子災異應皆其類也

又按王氏考證引後魏天象志云班氏以日景五星之屬列天文志簿鍾律字之比入五

行說七曜一也而分爲二志故陸機云學者所疑也按五行災異本之洪範學術不同故分爲二志七略編書亦同此例其天文家之言災異者如行事占驗慧虹雜占之類歸之天文家五行家之言災異如上三書之類則歸之五行家其事倫貫有叙學者又何所致其疑耶

鍾律叢辰日苑二十二卷

日者列傳褚先生曰孝武黃帝時秦會占家問之某日可取婦乎叢辰家曰大凶欽定協紀辨方書義例篇曰古有建除家叢辰家時師已莫識其統系總名選擇而咸統于天官又曰叢辰云者猶言衆辰吉凶各以義起者也如兵福小時之卽建吉期兵寶之卽除之類或建除家之異名見義或叢辰家之殊塗同歸已莫可攷

全祖望讀易別錄曰律曆之分爲日者漢志有鍾律叢辰之書是日者亦本于律

按本志序言五行皆出于律曆之數故此類有鍾律黃鍾之書叢辰日苑李氏以爲卽是日者後漢方術傳注云日者卜筮掌日之術也是卜筮之家亦稱日者故太史公叙司馬季主以爲日者傳續漢百官注引漢官太史令之屬有日時待詔四人蓋其職守論衡譏曰篇言時日之書衆多非一亦卽此類之書

字與辰字注云歷辰也

鍾律消息二十九卷

史麻書黃帝考定星麻建立五行起消息正義皇侃云乾者陽生爲息坤者陰死爲消也蔡邕月令章句曰古之爲鍾律者以耳齊其聲後不能則假數以正其度數正則音亦正矣

度數者可以文載口傳與衆共知然不如耳次之明也

續漢律志曰候氣之法爲室三重戶閉塗墍必周密布緹綬室中以木爲案每律各一內庀外高從其方位加律其上以殿率灰抑其內端西華案麻而候之氣至者灰動其爲氣所動者其灰散人及風所動者其灰聚

黃鍾七卷

本書律志曰五聲之本生于黃鍾之律黃者中之色君之服也鍾者種也陰陽相生自黃鍾

始又曰數者一十百千萬也所以等數事物順性命之理也書曰先其筭命筭古計也

命百也本起于黃鍾之數始于一而三之三三積之歷十二辰之數十有七萬七千一百

四十七而五數備矣孟康曰黃鍾子之律也子數一泰極元氣含三爲一是以一數變而爲

三初以子一乘丑三餘則轉因其成數以三乘之歷十二辰得是積數也五行陰陽變化之

數備于此矣

又麻書太極中央元氣故爲黃鍾

呂氏春秋適音篇黃鍾之宮音之本也高誘曰本始于黃鍾十二月律

天一六卷

蕭吉五行大義論五行生成數曰天以一始生水于北方地以其六而成之使其流潤也地

以二生火于南方天以七而成之使其光曜也天以三生木于東方地以其八而成之使得

舒長盛大也地以四生金于西方天以九而成之使其剛利有文章也天以五合氣于中央

生土地以十而成之以備天地之間所有之物也

錢大昕登新錄曰者方在云孝武帝嘗會占家問之某日可取婦乎天人家曰小吉接天人
家不見于漢藝文志當是天一之譌漢志五行三十一家天一六卷蓋其一也

按此天一六卷似亦取天一生水地六成之之義兵陰陽家亦有天一似主于星象此專
主五行名雖同而其術不同也錢氏所云近得其似然四庫提要陰陽五行類篇末附案
引史記作天文家蓋人爲文字之誤也

秦一二十九卷

史曰者列傳緒先生曰孝武帝時聚會占家問之某日可取婦乎太乙家曰大吉

後漢書張衡傳注易乾鑿度曰太一取其數以行九宮鄭玄注曰太一者北辰神名也下行
八卦之宮每四乃還于中央中央者北神之所居故謂之九宮天數大分以陽出以陰入陽
起于子陰起于午是以太一下九宮從坎宮始自此而從于坤宮又自此而從于震宮又自
此而從于巽宮所以行半矣還息于中央之宮既又自此而從于乾宮又自此而從于兌宮
又自此而從于艮宮又自此而從于離宮行則周矣上游息于太一之星而反紫宮行起于
坎宮終于離宮也

說文甲字下引太一經曰人頭宜爲甲段玉裁注曰藝文志有太一兵法一篇五行家有秦
一陰陽二十三卷秦一二十九卷許稱太一經者蓋此類

吳志劉惔傳惔于諸術皆善尤明太一皆能推演其事窮盡要妙又趙達治九宮一筭之術

究其微旨是以能應機立成對問若神至計飛蝗射隱伏無不中效

按後漢張衡傳衡上疏曰臣聞聖人明審律曆以定吉凶重之以卜筮雜之以九宮經天驗道本盡于此則九宮之術爲古時所有與律曆卜筮並重此秦一二十九卷當是言太一九宮者隋志五行家有太一九宮雜占十卷黃帝九宮經一卷又九宮經三卷鄭玄注九宮行棊經三卷鄭玄注又九宮推法九宮圖九宮變圖九宮八卦式蟠龍圖九宮郡縣錄各一卷九宮雜書十卷梁有太一九宮雜占十二卷黃帝四部九宮經五卷亡或皆本于是書而輾轉傳錄者

刑德七卷

蕭吉五行大義曰德者得也有益于物各隨所欲無悔悛故謂之德也五行書云若有一德能禳百災凡陰陽用事遇德爲善謂之福德爲有救助萬事皆吉災宜消亡德有四德三者從支干論之一者從月氣論之又曰德不孤立對之以刑德爲陽以從乾刑爲陰以從坤亦如人之治政刑德兩施德有慶賜爵賞所以配陽刑有殺伐削奪所以配陰故王者曰德則銘德月德則銘刑董仲舒春秋繁露云天道之常一陰一陽陽者天之德陰者天之刑然天之任陽不在陰好德不好刑故陽出而積于夏任德以歲事陰出而積于冬錯刑以空處也太公云人主舉事善則天應之以德惡則天應之以刑此並陰陽相對德不獨治須偶之以刑也又曰日辰支干之刑亦有三種一支自相刑二支刑在干三干刑在支

按天文志引星傳曰日者德也月者陰也星傳蓋黃帝五星傳也又尉繚爲天官篇梁惠

王問曰黃帝刑德可以百戰百勝有之乎本志兵陰陽家叙曰推刑德因五勝而爲助則刑德之說由來久矣其書蓋亦托之黃帝淮南子天文篇引刑德說當是此書
風鼓六甲二十四卷

蕭吉五行大義論配支干曰支干之義多所配合一歲合三百六十日者六六三十六六甲之數也六甲間兩月之日者以陰奇偶備也陽者爲奇陰者爲偶萬物庶類吉凶之理以此彰矣其支干相配歲月日時並然

王應麟小學紺珠曰六甲謂甲子甲戌甲申甲午甲辰甲寅內則九年教之數日朔望與六甲也漢志云日有六甲八歲入小學學六甲五方書計之事

顧炎武日知錄曰食貨志學六甲五方書計之事六甲者四時六十甲子之類

四庫陰陽五行家遁甲演義提要曰大戴禮載明堂古制有二九四七五三六一八之文此九宮之法所自昉而易緯乾鑿度載太一行九宮尤詳遁甲之法實從此起于術數之中最有理致攷漢志所列唯風鼓六甲風后孤虛而已于奇遁尙無明文隋志載有伍子胥遁甲文世不概見

按論衡變動篇六情風家言風至爲盜賊者感應之而起又以風占貴賤云云卽翼奉傳所謂知下之術在于六情十二律觀性以麻觀情以律唯奉能用之學者莫能行六情風家似卽此風鼓六甲風鼓者謂風至鼓動之也亦卽風角遁甲之術隋志五行家載風角書遁甲書至多梁有六甲隱圖兵家有六甲孤虛雜決六甲孤虛兵法各一卷不著撰人

或是書之佚存者

又按後漢方術傳序云其流又有風角遁甲章懷太子曰風角謂候四方四隅之風以占吉凶也遁甲推六甲之陰而陰遁也今書七志有遁甲經按遁甲經疑卽此書

又按武經

按遁甲下推天地之數風角演遁甲究鬼神之奧抱朴子云黃帝講占候則謂風角則遁甲始于風后此曰風說疑后字之誤或風角之前別有風說其人

風后孤虛二十卷

風后有兵書十三篇見兵陰陽家

史龜筮傳曰辰不全故有孤虛集解曰騶案甲乙謂之日子丑謂之辰六甲孤虛法甲子句中無戌亥戌亥卽爲孤辰巳卽爲虛甲戌句中無申酉申酉爲孤寅卯卽爲虛甲申句中無午未午未爲孤子丑卽爲虛甲午句中無辰巳辰巳爲孤戌亥卽爲虛甲辰句中無寅卯寅卯爲孤申酉卽爲虛甲寅句中無子丑子丑爲孤午未卽爲虛劉歆七略有風后孤虛二十卷正義曰案歲月日時孤虛並得上法也

後漢書方術傳注孤虛者孤謂六甲之孤辰若甲子句中戌亥無于是爲孤也對孤爲虛前者藝文志有風后孤虛二十卷

王氏攷證武經總要曰風后演遁甲究鬼神之奧吳越春秋計碗曰孤虛謂天門地戶也蓋子注天時謂時日支干五行互相孤虛之屬也正義云孤虛之法以一書爲孤無書爲虛二書爲實以六十甲子日定東西南北四方然後占其孤虛實而回背之卽知吉凶矣後漢方術傳趙彥爲宗資陳孤虛之法從孤擊虛以破賊

按五行大義論配支干載孤虛算法甚詳文繁不錄隋志五行家有避甲孤虛記一卷伍子胥撰又有孤虛圖孤虛占孤虛注各一卷不著撰人或卽是書之佚出者

六合隨典二十五卷

淮南子時則篇六合孟春與孟秋爲合仲春與仲秋爲合季春與季秋爲合孟夏與孟冬爲合仲夏與仲冬爲合季夏與季冬爲合孟春始羸孟秋始縮仲春始出仲秋始內季春大出季秋大內孟夏始緩孟冬始急仲夏至修仲冬至短季夏德畢季冬刑畢故正月失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月失政十月不凍五月失政十一月熱蟲冬出其鄉六月失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月失政二月雷不發九月失政三月春風不濟十月失政四月草木不實十一月失政五月下霜霜十二月失政六月五穀疾狂

欽定協紀辯方書義例篇考原曰六合者月建與月將相合也神樞經曰六合者日月合宿之辰也

按古之言六合者多矣周官大師掌六律六同以合陰陽之聲賈公彥曰六律爲陽六同爲陰兩兩相合十二律爲六合梁元帝纂要曰天地四方爲六合隋志五行家有六合婚嫁麻一卷梁有六合婚嫁書及圖各一卷此書所言大抵皆此類之事隨典亦未詳其義轉位十二神二十五卷

論衡雜篇移徙法曰徙抵太歲凶負太歲亦凶抵太歲名曰歲下負太歲名曰歲破故皆

凶也假今太歲在甲子天下之人皆不得南北徙起宅嫁娶亦皆避之其移東西若徙四維相之如者皆吉何者不與太歲相觸亦不抵太歲之衝也又曰十二神發明從魁之輩工技家謂之皆天神也常立子丑之位俱有衝抵之氣移徙者雖避太歲之凶猶觸十二神之害爲移徙時者何以不禁按王神位曰移徙法及十二神位即此書也

蕭吉五行大義論諸神篇諸神者靈智無方隱顯不測孔子曰陽之精氣爲神又曰陰陽不測之謂神一解云神中也萬物皆有質礙屈而不伸神是清虛之氣無所擁滯故曰中也語其神也名有萬徒三才之道百靈非一並從五行難可周盡九宮經云天一之行始于離宮太一之行始于坎宮合十二神遊行九宮十二位九宮十二神者天一在離宮太一在坎宮天符在中宮攝提在坤宮軒轅在震宮招搖在巽宮青龍在乾宮咸池在兌宮太陰在艮宮行于九宮一歲一移九年復位天一主豐穰太一主水旱天符主饑饉攝提主疾苦軒轅主雷雨招搖主風雲青龍主霜雹咸池主兵賊太陰主陰謀又別有青龍行十二辰即太歲之名也古者名歲曰青龍此神主福慶太陰三歲一徙右行十二辰即太歲之陰神也后妃之象主水雨陰私害氣右行四孟一歲一移以其所至爲害故言害氣合爲十二神九宮之所用也又有六壬所使十二神又有十二神將

按協紀辯方書義例篇有建除十二神考原曰十二神者除危定執成開爲吉建破平收滿閉爲凶王莽傳云以戊辰直定御王冠即真天子位師古曰于建除之次其日當定也知建除之說由來久矣蓋其說與諸家同起戰國時而並托之黃帝云又按日者傳緒先

生言武帝時聚會占家問取婦日建除家曰不吉疑此即建除家之書又術家有太歲十二神博士十二神七錄五行家有十二屬神圖一卷似即此類之書

羨門式法二十卷

羨門式二十卷

史秦始皇本紀三十二年始皇之碣石使燕人盧生求羨門高誓集解韋昭曰羨門古仙人正義曰高誓亦古仙人

封禪書曰自秦帝而宋毋忌正伯僞充尙羨門子高最後皆燕人爲方僞道形解銷化依于鬼神之事韋昭曰皆慕古仙人名效神仙者索隱曰羨門高者秦始皇使盧生求羨門子高是也

司馬相如傳張揖注大人賦曰羨門碣石山上仙人羨門高也

日者傳司馬季主曰分策定卦旋式正棋案隱案式即棊也棊之形上圓象天下方法地用之則轉天綱加地之辰故云旋式

蕭吉五行大義論三十六禽曰禽蟲之類名數甚多今解三十六者蓋取六甲之數式經所用也

又云十二屬神十二天文有三禽故三十有六禽又曰十二屬神是斗星之屬故而爲人用也之命係于北斗是故用以爲屬神也

又云十二屬神十二天文有三禽故三十有六禽又曰十二屬神是斗星之屬故而爲人用也之命係于北斗是故用以爲屬神也

藝文類聚卜筮類梁元帝易洞林序曰羨門五將亟經玩習禱終六壬常所寶愛

時人於亦作羨見始皇本紀三十五年

王氏考證周禮大史抱天時與大師同車鄭司農云抱式以知天時唐六典三式曰雷公太一六壬其局以楓木爲天張心爲地刻十二神下布十二辰

全祖望讀易別錄曰太乙九宮家選甲三元家六壬家所謂三式之書三式之書早見春秋之世徐州鳩已言之矣

按五行大義論三十六禽數引式經本生經集靈經禽變又有引簡云者不知何書

引簡在上
又按容或有在此二書中者

引簡在下金丹經又

又按隋書五行家有太一龍首式經三卷黃帝式用常陽經二卷樊有雜式占五卷式經雜要決式立成各九卷式玉麻伍子骨式經章句起射覆式越相范蠡玉筮式各二卷亡亦或有是二書之散佚別出者

文解六甲十八卷

文解二十八宿二十八卷

文解未詳

按文解疑亦古術家之一術六甲卽選甲隋志五行家有伍子骨選甲文一卷疑在此十卷中

五音奇胘用兵二十三卷

五音奇胘刑德二十一卷

顏氏集注如瀟曰胘音該師古曰許慎云胘軍中約也

錢大昕三史拾遺曰小顏引許慎說當出淮南注與說文不同說文腭是大指毛也該軍中約也讀若心中滿該此說古字少故假腭爲該

武進莊遠吉淮南兵略校語云古字腭咳皆作該五音奇腭兵家書也故許慎以爲軍中約王氏考證淮南子兵略訓明于星辰日月之運利德奇腭之數音鄉左右之便此戰之助也注奇腭之數奇祕之數非常術此說今本通雅注云奇腭爲奇祕之數與史記倉公傳脈

書上下經五色診奇咳術咳與腭同抱朴子云黃帝審攻戰則納五音之策此說見內篇

宋沈括夢溪筆談曰六十甲子有納音鮮原其意蓋六十律旋相爲官法也一律合五音十

二律納六十音也凡氣始于東方而右行音起于西方而左行陰陽相錯而生變化所謂氣始于東方者四時始于木右行傳于火火傳于土土傳于金金傳于水所謂音始于西方者五音始于金左旋傳于火火傳于木木傳于水水傳于土又曰納音與易納甲同法

按五行大義論配聲音篇引黃帝兵決云云頗似此書隋志五行家有五音相動法二卷

又一卷風角五音圖二卷又京房翼奉並有風角五音占五音圖大抵皆言納音之術皆是類之書

五行定名十五卷

論衡詰術篇曰五音之家用口調姓名及字用姓定其名用名正其字口有張歛聲有內外以定五音宮商之實又闔宅術曰宅有八術以六甲之名數而第之第定名立宮商殊別宅有五音姓有五聲宅不宜其姓姓與宅相賊則疾病死亡犯罪遇禍又曰商家門不宜南向

徵家門不宜北向則商金南方火也徵火北方水也水勝火火賊金五行之氣不相得故五姓之宅門有宜嚮嚮得其宜富貴吉昌嚮失其宜貧賤衰耗

五行大義論納音數曰納音數者謂人本命所屬之音也音即宮商角徵羽也納者取此音以調姓所屬也

按論衡言五音家定姓名字及宅門似即此書樂緯言孔子吹律定姓京房傳言吹律自定爲京氏皆其術也隋志五行家有五姓歲月禁忌五姓登壇圖各一卷卽是類之書

又按是篇事類繁多不詳其門徑今約略釐析大抵自秦一陰陽至三典陰陽六家爲一段神農大幽五行至陰陽五行時令四家爲一段堪輿一家自爲一段務成子至鍾律災應三家爲一段鍾律遺辰至黃鍾三家爲一段天一太一三家爲一段刑德主轉位十二神五家爲一段此五家各漢門式二家爲一段文解二家爲一段五音三家爲一段凡

十章段云

右五行三十一家六百五十二卷此家數不詳四數則實爲二

五行者五常之刑氣也書云初一曰五行次二曰羞用五事言進用五事以順五行也魏晉視聽思心失而五行之序亂五星之變作皆出于律曆之數而分爲一者也其法亦起五德終始推其極則無不至而小數家因此以爲吉凶而行于世遂以相亂

火爲五氣在人爲五臟在日爲五色在耳爲五音在口爲五味在鼻爲五臭在土用爲五土用爲五德在

在下則與人不能離故曰天生五種類一不可是以空入氣味始以地神明之變爲卜筮以

以其言內之確實同類之小數物者魏法自十餘其類以類事相附亂分以也子孫相上下兵考觀人取文故

曰地之五行也。五行之五行也。五行之五行也。

龜書五十二卷

夏龜二十六卷

南龜書二十八卷

巨龜三十六卷

雜龜十六卷

周禮大宗伯之屬龜人掌六龜之屬各有名物。天龜曰靈，屬地龜曰繹，屬東龜曰果，屬西龜曰雷，屬南龜曰獵，屬北龜曰若。屬各以其方之色與其體辯之。凡取龜用秋時，攻龜用春時。各以其物入于龜室。鄭氏注曰：色謂天龜玄，地龜黃，東龜青，西龜白，南龜赤，北龜黑。龜俯則靈，仰者繹。前弁果，後弁獵。左倪，右倪。若是其體也。東龜南龜長，前後在陽經也。西龜北龜長，左右陰象緯也。天龜俯地龜仰，東龜前南龜却，西龜左北龜右，各從其類也。

又曰：太卜掌三兆之灋。一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆。其經兆之體皆百有二十，其頌皆千有二百。杜子春曰：玉兆，帝顛頊之兆；瓦兆，帝堯之兆；原兆，有周之兆。鄭玄曰：近師皆以爲夏殷周頌謂繇也。賈公彥曰：經兆者謂龜之正經體者謂龜之金木水火土五兆之體，百有二十者三代皆同，百有二十千有二百者每體十繇，故千二百也。

爾雅釋魚：一曰神龜，二曰靈龜，三曰攝龜，四曰寶龜，五曰文龜，六曰筮龜，七曰山龜，八曰澤龜，九曰水龜，十曰火龜。

史龜筮傳太史公曰唐虞以上不可記已略聞夏殷欲卜者乃取著龜已則弃去之以爲龜藏則不靈著久則不神至周室之下官常寶藏著龜又其大小先後各有所尚要其歸等耳高祖時因秦太卜官及孝惠呂后孝文孝景因襲掌故未遠講試雖父子疇官世世相傳其精微深妙多所遺失至今上即位博開藝能之路悉延百端之學通一伎之士咸得自効絕倫超奇者爲右無所阿私數年之間太卜大集會上欲擊匈奴西攘大宛南收百越卜筮至預見表象先圖其利及猛將推鋒執節獲勝于彼而著龜時日亦有力于此上尤加意賞賜至或數千萬如丘子明之屬富溢貴寵傾于朝廷至以下筮射龜道巫蠱時或頗中案有睚眦不快因公行誅恣意所傷以破族滅門者不可勝數百僚蕩恐皆曰龜筮能言後事覺新窮亦誅三族夫撻策定數灼龜觀兆變化無窮是以擇賢而用占焉可謂聖人重事者乎又褚先生曰臣往來長安之太卜官問學故文學長老習事者寫取龜筮卜事編于下方傳曰下有伏靈上有兔絲上有摶著下有神龜記曰能得名龜者財物歸之家必大富一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰九州龜八曰玉龜凡八名龜龜圖各有文在腹下文云云者此某之龜也略記其大指不寫其圖王者發軍行將必鑽龜廟堂之上以決吉凶今高廟有龜室藏內以爲神寶索隱曰此稱傳曰者其卽太卜所得古龜之說也

本書百官表太常屬官有太史太卜令承續漢書百官志太常屬有太卜令六百石後省并太史劉昭補注漢官曰太史待詔三十七人其三人龜卜

四庫術數類提要曰漢書藝文志載龜書五十二卷夏龜二十六卷南龜書二十八卷巨龜三十六卷雉龜十六卷則漢時其書猶多漢文帝大橫之兆卽其繇神褚少孫補龜策傳所述卽其占法也

全祖望讀易別錄曰夏龜二十六卷卽周禮所謂玉兆之書掌于太卜者也南龜書二十八卷卽周禮六龜之一亦掌于太卜者

馬國翰目錄曰漢藝文志著龜十五家有龜書夏龜南龜書巨龜雜龜各若干卷按周禮六龜爾雅十龜及龜策傳引記曰者又八名龜當是此書及雜龜中文也

按隋志五行家龜經一卷晉掌卜大夫史蘇撰史蘇沈思經一卷龜卜五兆動搖決一卷梁有史蘇龜經十卷亡宋史志史蘇五兆龜經一卷晁氏讀書志曰靈龜經一卷史蘇撰論龜兆之吉凶崇文目三卷按史蘇春秋時人抱朴子辯問篇云史蘇辛慶卜筮之聖也其書在梁時凡十卷當在此五種書中又梁有龜卜要決龜圖五行九親各四卷不著撰人疑亦是五書中殘廢

著書二十八卷

龜策傳褚先生曰聞著生滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之傳曰天下和平王道得而著莖長丈其莖生滿百莖方今世取著者不能中古法度不能得滿百莖長丈者取八十莖已上著長八尺卽難得也

劉向五行傳曰龜千歲而靈著百年而神以其長久故能辯吉凶也又曰著百年而一本生

百董按此蓋是謂兵書論之文本也亦身齊家說氏注曰入讀尚禮

全祖望讀易別錄曰自孔子作易始以幽贊神明開著之德而即大衍之策極其四神之用著之顯于古也蓋自孔子始也又曰著學既盛龜學遂失不傳

四庫提要術數類占卜案語曰漢志隋志皆立著龜一門按隋志實龜并之此爲古法言之

也後世非惟龜卜廢并著亦改爲錢卜矣

周易三十八卷

周禮大宗伯之屬太卜掌三易之禮一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四

續漢百官志劉昭補注漢官曰太史待詔三十七人其三人易筮

史大宛傳初天子發書易云神馬當從西北來集解曰鬪案漢書音義曰發易書以下也見本

本考謂漢書也

沈括夢溪筆譚曰古之卜者皆有辭辭周禮之兆其頌皆千有二百今此書亡矣漢人尙視其體今人雖視其體而專以五行爲主三代舊術莫有傳者

王氏考證左氏戰筮辭大有之乾曰同復乎父敬如君所繼曰千乘三去三去之餘獲其雄狐復曰南國賦射其元王中厥目其辭皆詛如焦林之類

周易明堂二十六卷

經義考周易明堂漢志著龜家三十六卷佚

全祖望讀易別錄曰周易明堂二十六卷見漢志著龜家案漢儒有明堂陰陽之學禮記爲最多周易明堂亦其類也經義考三十六卷

此與漢書二卷

周易隨曲射匿五十卷

本書東方朔傳上嘗使諸數家射覆置守宮孟下射之皆不能中朔自贊曰臣嘗受易讀射之選別著布卦而對曰臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足歧肢脈脈善緣壁是非守宮即蜥蜴上曰善賜帛十匹復使射他物連中

其下又有與郭舍人射

按東方朔傳所載蓋卽隨曲射匿之體也隨志五行家有易射覆二卷又一卷皆不著撰人似卽本書之佚出者

大筮衍易二十八卷

周禮大宗伯之屬筮人掌三易以辨九筮之名一曰巫更二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶凡國之大事先筮而後卜鄭氏曰此九巫讀皆當爲筮字之誤也更謂筮遷都邑也咸猶僉也謂筮衆心歡不也式謂筮制作法式也目謂事衆筮其要所當也易謂民衆不說筮所改易也比謂筮與民相比也祠謂筮牲與日也參謂筮御與右也環謂筮可致師不也當用卜者先筮之卽事有漸也于筮之凶則止不卜

全祖望讀易別錄曰初學記引啓筮卽連山筮書太平御覽引殷筮卽歸藏筮書東方朔別著布卦而對是小事筮也

大次雜易三十卷

全祖望讀易別錄曰漢志著龜家大次雜易三十卷案春秋傳中有卜筮不引易文據所見雜占而言之者見杜預劉炫之說所謂雜易者歟

鼠序卜黃二十五卷

史龜筮傳太史公曰登夷氏菟雖無君臣之序亦有決疑之下或以金石或以草木國不同俗然皆可以戰伐攻擊推兵求勝各信其神以知來事

本書郊祀志粵人以雞卜上信之雞卜自此始用李奇曰推雞骨卜如鼠卜

也下黃

序也鼠卜即此鼠

抱朴子對俗編鼠齋三百歲滿百歲則色白善惑人而卜名曰仲能知一年吉凶及千里外事

唐段公路北戶錄曰邕州之南有善行禁咒者取雞卵與書祝而黃之剖爲二片以驗其黃然後決嫌疑定禍福言如響答據此乃古法也神仙傳曰人有病就茅君請福黃雞子十枚以內帳中須臾茅君悉擲出中無黃者病多愈有黃者不愈常以此爲候又曰南方逐除夜及將發船皆殺雞擲骨爲卜傳古法也又曰愚又見卜之流雜書傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜鳥卜雖不法于著龜亦有可以稱者子路見孔子曰猪肩牛膊可以得兆何必著龜又有螺殼卜遺

按此似載諸雜卜之法以鼠卜雞卜在前故名鼠序卜黃以統之

又按御覽方術部載諸雜卜有蠶卜烏卜榜蒲卜十二碁卜竹卜竹卜即筮之術亦見後漢方術傳序十二碁卜即今所傳靈棋經是也其苦頗古疑在是書中

於陵欽易吉凶二十三卷

應劭風俗通姓氏篇於陵氏陳仲子齊世家薛得灌園于於陵因氏焉漢藝文志有於陵欽張澍輯注曰於陵欽著易吉凶二十三卷

任良易旗七十一卷

本書京房傳房奏考功課吏法後上令房上弟子曉知考功課吏事者欲試用之房上中郎任良姚平願以爲刺史試考功法

姚平願以爲刺史試考功法

接隋志五行家有鄭注九宮行碁經兩唐志作九旗飛變是碁亦爲旗此易旗殆亦如十

二靈碁卜經之類

易卦八具

東觀漢記沛獻王輔傳輔善京氏易永平五年秋京師少雨上御雲臺召尙席取卦具自爲卦以周易卦林卜之

按卦具卽此易卦八具也卦林似卽前周易三十八卷之書又按是篇龜書至雜龜五家爲一段著書一家自爲一段周易至鼠序卜黃六家爲一段於陵欽易吉凶至易卦三家爲一段凡四章段

右著龜十五家四百一卷

按此篇家數不詳其卷數以易卦八具爲八卷計之則缺少八十四卷今按定當爲四百八十五卷計

著龜者聖人之所用也書曰女則有大疑謀及卜筮易曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫善于著龜是故君子將有爲也將有行也問焉而以言其受命也如響無有遠近幽深遂知來物非天下之至精其孰能與于此及至衰世解于齊戒而褻煩卜筮神明不應故筮瀆不告易以爲忌龜厭不告詩以爲刺

黃帝長柳占夢十一卷

黃帝數見道家陰陽家小說家兵家麻讀五行家

周禮大宗伯之屬占夢以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢

又太卜掌三夢之法一曰致夢二曰驚夢三曰咸陟其經運十其別九十注致夢夏后氏作焉驚夢殷人作焉咸陟周人作焉

皇甫謐帝王世紀曰黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之弩驅羊萬羣寤而歎曰風爲號令執政者也垢去土后在也天下豈有姓風名后者哉夫千鈞之弩翼力者也驅羊數萬羣能牧民爲善者也天下豈有姓力名牧者哉于是依二占而求之得風后于海隅登以爲相得力牧于大澤進以爲將黃帝因著占夢經十一卷按此必是本書序文皇甫謐以錄之

甘德長柳占夢二十卷

史天官書昔之傳天數者在齊甘公徐廣曰或曰甘公名德本是魯人正義七錄云楚人戰

國時作天文星占八卷不見於文選內八卷不見於水經

本志數術總序曰六國時楚有甘公

史記張耳陳餘列傳陳餘襲常山王張耳張耳敗走欲之楚甘公曰漢王之入關五星聚東井東井秦分也先至必霸楚雖強後必屬漢故耳走漢文穎曰善說星者甘氏也索隱曰天

官書云齊甘公藝文志云楚有甘公齊楚不同未知孰是劉欽七略云公一名德

公甘公占候之書也則施并甘公始是二公

庚信齊王憲碑文曰飛風長柳月角星眉莫不吟誦在心撰成于手

明陳士元夢占逸旨長柳篇云長柳之演載諸藝牒其詳不可得聞已

洪邁容齋續筆曰漢藝文志雜占十八家以黃帝長柳占夢十一卷甘德長柳占夢二十卷

爲首魏晉方技猶或有之今人不復留意此卜雖市非妄術所在方技亦無一簡以占夢自

名者其學殆絕矣

武禁相衣器十四卷

武禁未詳

論衡識日篇沐書曰子日沐令人愛之卯日沐令人白頭又曰裁衣有書書有吉凶凶日製

衣則有禍吉日則有福

魏志夏侯玄傳注相印書曰相印法本出陳長文長文以語韋仲將仲將問從誰得法長文

曰本出漢世有相印相笏經

按王仲任言沐書裁衣書陳長文言漢有相印相笏經大抵皆是書之散佚者隋志五行

家有沐浴書一卷梁有裁衣書相手版經受版圖各一卷亡疑皆出于是書又開元占經有器服休咎怪異占亦與此書相似

噬耳鳴雜占十六卷

隋志五行家梁有噬書耳鳴書日啣書各一卷亡

按西京雜記陸賈曰夫日啣得酒食燈華得錢財乾鵠噪而行人至蜘蛛集而百事喜故日啣則祝之燈華則拜之乾鵠則饒之蜘蛛集則放之按此十六卷以噬占耳鳴占在前故卽舉以爲名其下諸雜占如日啣之類者似亦在其中也觀陸大夫言則是類之書在

漢初已有之矣

今所傳有所謂玉照記者亦似噬耳鳴等類占也漢以中之遺法類耳

續祥變怪二十一卷

人鬼精物六畜變怪二十一卷

開元占經地鏡曰敬事長老不失遺舊故則芝草生又曰不失民心則木連理生又曰木生枝盡向下者大吉又曰枯木冬生是謂陰陽易位不出二年國有喪小人近君子亡天鏡曰人生兩首不出三年上帝命王征四方號令天下又曰人生四頭兩目世主大衰人生多頭君主有咎民飢凶流亡又曰鬼擲人屋扣門戶如盜賊劫人不出一年民人疾病又曰鬼呼大人當之是謂喪亡不出一年天下爭地又曰牛生六畜兵且作其君不安

按隋志五行家梁有天鏡地鏡日月鏡四規鏡經各一卷亡據開元占經所引天鏡地鏡似卽是書之篇目又占經篇目如竹木草菜占人及鬼神占禽占獸占牛占馬占羊占豕

占龍魚虫蛇古諸篇亦與此兩書相似類也

又地神子編行家有白澤圖神一書疑在此兩書

變怪語卷十三卷

封禪書曰秦時祝官有祕祝卽有舊祥輒祝祠移過于下正義曰謂有災祥輒令祝官祠祭

移其咎惡于衆官及百姓也

又曰漢興二年高祖幸魯項禮入廟焉

孝文本紀十三年夏上曰蓋聞天道禍自怨起而福繇德興自官之非宜由朕躬今祕祝之

官移過于下以彰吾之不德朕甚不取其除之

水書文紀十三年夏除祕祝之官移過于下國家諱之故曰祕也

文心雕龍祝盟篇至于商履聖敬日躋素車禱旱以六事責躬則雩祭之文也春秋已下蹟祀詔祭祝幣史職歷神不至又曰祕祝移過異乎成湯之心

執不祥劾鬼物八卷

抱朴子暢元篇神仙集中有召神劾鬼之法又有使人見鬼之術齊人少翁令武帝見李夫

人又令武帝見竈神此史籍之明文也

梁玉繩警記曰漢藝文志有執不祥劾鬼物八卷則符籙不始于張陵

按後漢方術傳河南有趙聖卿善爲丹書符劾厭殺鬼神而使命之章帝時有靈光侯者

能劾百鬼衆魅令白縛見形又費長房以符驅使社公劾繫鬼物後失其符爲衆鬼所殺

是皆劾鬼物之術也又兩漢有大雉之禮見續漢禮儀志似亦劾鬼物之一則

請官除妖祥十九卷

周禮大宗伯之屬既祫掌十輝之灑以觀妖祥掌安宅叙降正歲則行事注宅居也降下也人見妖祥則不安主安其居處也次序其凶禍所下謂禳移之此正月而行安宅之事所以順民

論衡解除篇世信祭祀謂祭祀必有福又然解除謂解除必去凶解除初禮先設祭祀比夫祭祀若生人饗賓客矣先爲賓客設膳已驅以刃杖鬼神如有知必悲止戰不肯徑去若懷恨反而爲禍如無所知不能爲凶解之無益不解何損又曰解除之法緣古逐疫之禮也昔顓頊氏有子三人生而皆亡一居江水爲虐鬼一居若水爲魍魎一居殿隅之間主疫病人改歲終事畢驅逐疫鬼因以送陳迎新內吉也世相倣倣故有解除解除之法衆多非一世間繕治宅舍鑿地掘土功成作畢解謝土神名曰解土爲土偶人以像鬼形令巫祝延以解土神已祭之後心快意喜謂鬼神解謝殃禍除去

或曰工役今百姓無事如
有禍災今日當之人皆大悅

按續漢百官志劉昭補注漢官曰太史待詔三十七人有解事二人似卽王仲任所謂解除亦豈卽此請官歟

禳祀天文十八卷

周禮天官冢宰之屬女祝掌以時招梗禴禳之事以除疾殃鄭氏注卻變異曰禳攘也四禮唯禳其遺象今存賈公彥疏此四禮至漢時招梗及禴不行唯禳一禮漢日猶存其遺象故云今存也

史記天官書曰日變脩德月變省刑星變結和凡天變過度乃占大上脩德其次脩政其次脩教其次脩讓

續漢書百官志劉昭補注漢官曰太史待詔三十七人其二入典禮

按周禮禮爲四禮之一宋司星子韋言災惑可移于相可移于民于歲卽禳祀天文之一事本考禮方並修所載方重死事亦似禳祀之一端兩漢有典讓待詔隸太常爲太史令之屬則此書是其職業歟

請禱致福十九卷

周禮大宗伯之屬都宗人掌都宗祀之禮凡都祭祀致福于國國有大故則令禱祠又曰家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福國有大故則令禱祠又曰大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筮祝鄭司農云順祝順豐年也年祝求永貞也吉祝祈福祥也化祝弭災兵也瑞祝逆時雨雪風旱也筮祝遠罪疾賈公彥疏此六辭皆是祈禱之事皆有辭說以告神故云六祝之辭又曰作六辭以通上下五曰禱鄭司農云謂禱于天地社稷宗廟主爲其辭也大祝又掌六祈以辨九筮之名又

子此書有所謂
涉文多不詳

論語子疾病子路請禱集注禱者悔過遷善以祈神之祐也

唐本玉篇言部論語子路請禱子曰有諸諺曰禱備乎上下神祇孔安國曰禱禱篇名也

本書郊祀志谷永曰元鼎元封之際燕齊之間方士瞋目扼腕言有神仙祭祠致福之術者以萬數

論衡解除篇世信祭祀謂祭祀必有福又譏曰篇云祭祀之縣亦有吉凶假令血忌月殺之日固凶以殺牲設祭必有患禍

按封禪書郊祀志所載皆周秦以來請禱致福之事此十九卷似卽副官之職業隋志五行家有麻祀一卷又梁有六甲祀書二卷據王仲任言似是書之佚存者又續漢志注引漢官太史待詔有嘉法二人疑亦典領是事者

請雨止雨二十六卷

本書董仲舒傳仲舒爲江都相以春秋災異之變推陰陽所以錯行故求雨閉諸陽繼諸陰其止雨反是行之一國未嘗不得所欲

說苑辯物篇曰夫水旱俱天下陰陽所爲也大旱則雩祭而請雨大水則鳴鼓而劫社大旱者陽氣太盛以厭于陰惟厭之太甚使陰不能起也亦雩祭拜請而已無敢加也至于大水陰氣太盛而上滅陽精以賤乘貴以卑陵尊大逆不義故鳴鼓而懼之朱絲菜而規之

隋志五行家梁有董仲舒請禱圖三卷亡

馬國翰輯本序曰漢志雜占家有請雨止雨二十六卷隋唐志不著錄佚已久考董仲舒春秋繁露七十五有求雨篇七十六有止雨篇說四時求雨爲龍以舞各按方色洒脯陳祝皆依時數蓋古有其法董氏取以明春秋雩祭之義考王充論衡順鼓篇俗圖畫女媧之象爲婦人之形又其號曰女仲舒之意殆謂古婦人帝王者也男陽而女陰陰氣爲害故祭女媧求福祐也云云則原書當有禱祠女媧一節又藝文類聚引神農求雨張華博物志載有祝

辭皆二十六卷之佚文並採錄集爲一卷

按王充論衡明粵篇遭虎篇商蟲篇感虛篇數言變復之家沈氏銅製斗齊隨筆曰變復爲陰陽五行家之一術自禱祥變怪至此八家皆所謂變復之家歟

秦登雜子候歲二十二卷

子贖雜子候歲二十六卷

秦登雜子有星二十八卷雲雨三十四卷並見前天文家

史貨殖列傳子贖既學于仲尼退而住于衛廢著書于曹魯之間徐廣曰子贖傳云贖曰者

文云贖傳也七十子之徒賜最爲饒益結駟連騎東帛之幣以聘享諸侯所至國君無不

分庭與之抗禮夫使孔子名布揚于天下者子貢先後之也此所謂得勢而益彰者乎

世本作篇曰后益作占歲之法

天官書曰夫自漢之爲天數者占歲則魏鮮孟康曰魏鮮人姓名作占候者又曰凡候歲美

惡謹候歲始歲終或冬至日臘明日正月旦立春日而漢魏鮮集臘明正月旦決八風風從

南方來大旱西南小旱西方有兵西北戎菽爲孟康曰菽豆也小雨徐廣曰一趣兵北方爲

上歲東方大水東南民有疾疫歲黑欲終日有雨有雲有風有日是日光明聽都邑人民之

聲聲宮則歲善吉商則有兵徵旱羽水角歲惡然必察太歲所在在金積水毀木饑火旱此

其大經也

按術家以子贖善貨殖爲占書以附托之而爲其術者又多所增益集爲一編故曰子贖

雜子開元占經九十三引魏鮮正月朔日八風占其文與天官書異疑卽在此兩書中

五法積貯寶藏二十三卷 一作三法

管子地數篇出銅之山四百六十七山出鉄之山三千六百九山此之所以分壤樹穀也戈矛之所發刀幣之所起也能者有餘拙者不足伯高曰上有丹砂者下有黃金上有慈石者下有銅金上有陵石者下有鉛錫赤銅上有赭者下有鐵此山之見榮者也桓公問于管子曰請問天財所出地利所在管子對曰山上有赭者其下有鐵上有鉛者其下有銀上有丹砂者其下有銚金上有慈石者其下有銅金此山之見榮者也苟山之見榮者謹封而爲禁右動封山者罪死而不赦

天官書王朔望氣大水處敗軍場破國之墟下有積錢金寶之上皆有氣不可不察

劉向別錄曰人民密貴爲蠶衆多則地瘠也又曰礫山鑽石則見地痛也 按此兩條見北齊書地志卷之五

論衡有五地之有人民貴人之人有無也也即此兩條上文

金樓子志怪篇曰地鏡經凡出三家有師曠地鏡有白澤地鏡六甲地鏡三家之經俱說珍

寶光氣前篇高道士多游名山尋丹砂于石壁上見有古文照見寶物之祕方用以照寶遂

獲金玉 文類聚八十三地鏡經曰凡見金玉寶則顯者以幸之日得地鏡八百廿二地鏡

謂曰天寶物在城郭民墟之中斷木

按隋五行家有望氣書七卷雲氣占各一卷梁有望氣相山川寶藏秘記一卷天鏡經地

鏡經各一卷地鏡圖六卷亡疑皆此書佚出者

神農教田相土耕種十四卷

神農有書二十篇見諸子家農又有兵法一篇見兵陰陽家又有大幽五行二十七篇見前五行

呂氏春秋六月紀是月也不可以興土功不可以起兵動衆無舉大事無發令而干時以妨神農之事水潦盛昌命神農將巡功舉大事則有天殃高誘曰無發干時之令害衆人功以妨害神農耘耨之事又曰昔炎帝神農能殖嘉穀神而化之號爲神農後世因名其官爲神農巡行堰畝修治之功于此時或舉大事妨害農事禁戒之云有天殃之罰按此則神農亦古官名說水經

農家職之官

嚴可均全上古文編曰漢藝文志雜占家有神農教田相土耕種十四卷開元占經一百十

一引神農書十五條神農占十條

按占經中所引二十五條並在八經占籍中始讀是此古佚文也

昭明子釣種生魚鼈八卷

昭明子未詳

王應麟姓氏急就篇曰昭明氏漢藝文志有昭明子

按人表第三等有昭明注云禹子殷本紀曰殷契佐禹治水有功帝舜命爲司徒封于商賜姓子氏契興于唐虞大禹之際功業著于百姓百姓以平契卒子昭明立昭明卒子相土立荀子成相篇云契立王生昭明居于砥石遷于商十有四世乃有天乙是成湯按是書次神農之後或卽此昭明術家依托稱昭明子歟

種樹栽果相蠶十三卷

秦始皇本紀三十四年丞相李斯曰臣請天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉雜燒之
所不去者醫藥卜筮種樹之書

王氏攷證周禮馬質注蠶書曰蠶爲龍精月直大火則浴其種

按賈思勰齊民要術載種樹諸篇至多又引食經載栽果法亦數十條其原蓋出于此鄭
注周禮引蠶書似卽此十三卷中之相蠶又崇文總目農家淮南王蠶經三卷劉安撰或
亦當在此書中

又按是篇自黃帝長柳占夢至噬耳鳴雜占四家爲一段禎祥變怪至請雨止雨八家爲
一段秦壹子贛雜子候歲兩家爲一段五法積貯至種樹栽果四家爲一段凡四章段

右雜占十八家三百一十三卷

雜占十八家三百一十三卷

雜占者紀百事之象候善惡之徵易曰占事知來衆占非一而夢爲大故周有其官而詩載熊
羆虺蛇衆魚旒旗之夢著明大人之占以考吉凶蓋參卜筮春秋之說夢也曰人之所忌其氣
炎以取之詆由人興也人失常則興人無覺焉詆不自作故曰德勝不祥義厭不惠桑穀其
生太茂以興雖雉登鼎武丁爲宗然惑者不稽諸躬有忌詆之見是以詩刺召彼故老詆之占
夢傷其舍本而憂末不能勝凶咎也

山海經十三篇

侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領校秘書言校秘書太常屬臣望所校山海經凡三十二篇

今定爲一十八篇已定

陸學兵曰考三十二卷三十四卷乃陸人書故其三十三山海經者出

于唐虞之際昔洪水洋溢衍中國民人失據崎嶇于丘陵巢于樹木縣旣無功而帝堯使禹繼之禹乘四載隨山刊木定高山大川蓋與伯翳主驅禽獸命山川類草木別水土四綠佐之以周四方逮人跡之所希至及舟輿之所罕到內別五方之山外分八方之海紀其珍寶奇物異方之所生水土草木禽獸昆蟲鱗鳳之所止禎祥之所隱及四海之外絕域之國殊類之人禹別九州任土作貢而益等類物善惡著山海經皆賢聖之遺事古文之著明者也其事皆明有信孝武皇帝時嘗有獻異鳥者食之百物所不肯食東方朔見之言其鳥名又言其所常食如朔言問朔何以知之卽山海經所出也孝宣皇帝時擊磻石于上郡陷得石室其中有反縛盜械人時臣秀父向爲諫議大夫言此武負之臣也詔問何以知之亦以山海經對其文曰武負殺靈寤帝乃梏之疏屬之山極其右足反縛兩手上大驚朝士由是多奇山海經者文學大儒皆讀學以爲奇可以考禎祥變怪之物見遠國異人之謠俗故易曰晉天下之至賤而不可亂也博物之君子其可不惑焉臣秀昧死謹上建平元年四月丙戌待詔太常屬臣望校治侍中光祿勳臣龔侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領主省

以建平元年詔改名秀字叔賢又謂林等云時光祿勳王顯與五省中郎將房風本車都尉龔勳共校書三人皆侍中

王氏攷證太史公曰言九州山川尙書近之知山海經禹本紀所言怪物余不敢言也朱文公曰山海經記異物飛走之類多云東向或云東首皆爲一定之形疑本依圖畫爲之

鎮洋華沅山海經篇目考山海經三十四篇禹益所作劉秀表曰凡三十二篇二當爲四字

之誤十三篇漢時所合藝文志形法家有山海經十三篇南山經第一西山經第二北山經第三東山經第四中山經第五海外南經第六海外西經第七海外北經第八海外東經第九海內南經第十海內西經第十一海內北經第十二海內東經第十三此山海經古本十三篇皆劉向校經時所題也向合南山經三篇以爲南山經一篇西山經四篇以爲西山經一篇北山經三篇以爲北山經一篇東山經四篇以爲東山經一篇中山經十二篇以爲中山經一篇并海外經四篇海內經四篇凡十三篇班固藝文志取之于七略而無大荒經以下五篇也

按山海經漢時有兩本其一中祕書卽此十三篇是也其一十八篇篇目下注云此海內經及大荒經本皆逸在外華氏以爲亦劉秀所增然劉秀表止稱三十二篇二篇則其書合并實止十三篇非十八篇審矣然則十八篇之本謂爲劉秀所定者無確據也何氏門

亦五十八篇不知起于何時今考經所注乃十八篇之本所漢不蓋以是知亦起漢代云

國朝七卷

本書地理志秦分天下作三十六郡漢興以其郡太大稍復開置又立諸侯王國武帝開廣三邊故自高祖增二十六文景各六武帝二十八昭帝一凡郡國一百三縣邑千三百一十四道三十二侯國二百四十一地東西九千三百二里南北萬三千三百六十八里漢承百王之末國土變改民人遷徙成帝時劉向略言其地分丞相張禹使屬潁川朱轅條其風俗猶未官究

按本志叙云形法者大舉九州之勢以立城郭卽此七卷是也蓋言西京郡國形勢以不立地理之目無可類附故次于山海經其是否卽爲劉宋二人所述則不可攷矣

宮宅地形二十卷

周禮地官大司徒之職以土宜之法辯十有二土之名物以相民宅而知其利害以阜人民鄭氏注相占視也賈公彥疏使之得所也

王氏攷證范氏曰攷古卜地之法周始居廟相其陰陽觀其流泉度其隰原擇地利以使人事而已其作新邑也卜澗水東澗水西又卜澗水之東則推其不能決而合之龜其法蓋止于此彼風水向背附著之說聖人弗之詳焉雖然甲子作于大撓尙書宣王撥日以田旣戍又吉庚午則枝幹固有吉凶保章氏以星土辯九州之封域以觀妖祥則方隅固有休咎聖人弗之詳而未嘗廢其說

孫星衍問字彙集相宅書序云古有宮宅地形二十卷見藝文志形法家今所傳惟有黃帝宅經而其文稱文王孔子子夏淮南李富風諸家宅經蓋宋人撰集成書非古本矣然其術有所傳不可誣也

按論衡數引圖宅術又引圖墓書又引葬麻則漢時亦有相葬之書

按此于編訂圖云黃帝相地理則方書爲

之隋志五行家有宅吉凶論相宅圖唐志有五姓宅經崇文總目有淮南王見機八宅經及今相傳黃帝宅經大抵皆祖述于是書而相葬之術王仲任言之鑿鑿意亦在是書中

也

又地科于論贊云道經中有此書
宮宅官舍法五卷似道流傳此書

相人二十四卷

荀子非相篇相人古之人無有也學者不道也古者有姑布子卿今之世梁有唐舉相人之形狀顏色而知其吉凶妖祥世俗稱之楊倬曰姑布子卿相趙襄子者唐舉相李兌蔡澤者論衡骨相篇傳言黃帝龍顏顛頊戴午帝嚳駢齒堯眉八采舜目重瞳禹耳三漏湯臂再肘文王四乳武王望陽周公背偃皋陶馬口孔子反羽斯十二聖者皆在帝王之位或輔主憂世世所共聞儒所共說在經傳者較著可信若夫短書俗記竹帛楮文非儒者所見衆多非

一

史通書志篇至若許負相經揚雄方言並當時所重見傳流俗應劭漢書周勃傳集解曰許負河內溫人老嫗也又游俠傳郭解溫善相人許負外孫也按周勃傳集解許負相周勃事

按姑布子卿有相法三卷唐舉有肉眼通神論三卷相顯骨法一卷許負有相書三卷又

金歌一卷形神心鑑圖一卷並見崇文總目日本書目通志藝文略宋藝文志又隋志五

行家梁有樊許唐氏武王相書一卷雜相書九卷則又有樊氏及依托武王者或皆傳自

漢代按姑布唐許三家之書爲相人術之最著或不盡出于虛僞當在二十四卷中

相寶劍刀二十卷

隋志五行家梁有仙寶劍經二卷亡

按前當是相字之誤或疑其人相寶劍經數人相二字

按七錄載相寶劍經二卷似卽此書之佚存者志序言舉器物之形容以求其吉凶此書

是已

相六畜三十八卷

列子說符篇秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬者乎伯樂對曰臣三子皆下才也臣所與共有九方臯此其于馬非臣之下也

呂氏春秋觀表篇古之善相馬者寒風是相口齒麻朝相頰子女戲相目衛忌相髭許鄙相脈投伐禡相胸脅管青相臆胸陳悲相股脚秦牙相前贊君相後凡此十人者皆天下之良工也又士容篇云齊有善相狗者王氏攷謂淮南子伯樂相馬亦謂此也按韓風即呂覽寒風相各異其知馬一也按韓風即呂覽寒風

曰者列傳褚先生曰黃直丈夫也陳君夫婦人也以相馬立名天下留長孺以相筵立名榮陽褚氏以相牛立名能以技能立名者甚多皆有高世絕俗之風何可勝言

後漢書馬援傳援好騎善別名馬于交趾得駱越銅鼓乃鑄爲馬式表上之曰孝武皇帝時善相馬者東門京鑄作銅馬法獻之有詔立馬于魯班門外則更名魯班門曰金馬門昔有騏驎一日千里伯樂見之昭然不惑近世有西河子與亦明相法子與傳西河儀長孺長孺傳茂陵丁君都君都傳成紀楊子阿臣授當師事子阿受相馬骨法考之于行事輒有效驗臣謹依儀氏騎中帛氏口齒謝氏唇響丁氏身中備此數家骨相以爲法

魏志夏侯玄傳注相印書曰相印法出陳長文長文曰本出漢世有相印相笏經又有鷹經牛經馬經

洪邁容齋續筆曰今世相馬者間有之相牛者殆絕所謂雞狗彘者不復聞之矣劉向七略相六畜三十八卷謂骨法之度數今無一存

按隋志五行家梁有伯樂相馬經闕中銅馬法周穆王八馬圖齊侯大夫輿戚相牛經王良相牛經相鴨經相雞經相鷄經各二卷亡似卽此三十八卷之散佚者

又按是篇自山海經以下三家爲一段相人以下三家爲一段凡兩章段

右形法六家百二十二卷

按是四家書以數變不流

形法者大舉九州之勢以立城郭室舍形人及六畜骨法之度數器物之形容以求其聲氣貴賤吉凶猶律有長短而各徵其聲非有鬼神數自然也然形與氣相首尾亦有有其形而無其氣有其氣而無其形此精微之獨異也

凡數術百九十家二千五百二十八卷

按以上六種所載都凡之數則爲一百九家二千五百

十九卷今統定爲百一十九家二千五百五十七卷

數術者皆明堂義利史卜之職也史官之廢久矣其書既不能具雖有其書而無其人易曰苟非其人道不虛行春秋時魯有梓慎鄭有神龜晉有卜偃宋有子韋六國時楚有甘公魏有石中夫

按此六術

漢有唐都庶得龜鑿蓋有因而成易無因而成難故因舊書以序數術爲六種

漢書藝文志條理卷六

黃帝內經十八卷

外經三十七卷

黃帝見前道家陰陽家小說家兵家麻譜五行雜占家

皇甫謐帝王世紀黃帝有熊氏命雷公岐伯論經脈旁通問難八十一爲難經故刺九針著內外術經十八卷又曰岐伯黃帝臣也帝使岐伯嘗味草木典主醫病經方本草素問之書咸出焉

皇甫謐鍼灸甲乙經序曰按七略藝文志黃帝內經十八卷今有鍼經九卷素問九卷二九十八卷卽內經也素問原本經風其義深奧不可容易覽也又有明堂孔穴鍼灸治要皆黃帝岐伯遺事也三部同歸文多重複錯互非一乃撰集三部使事類相從刪其浮辭除其重複論其精要至爲十二卷

太平御覽四抱朴子曰黃帝醫經有蝦蟇圖言月生始二日蝦蟇始生人亦不可鍼灸其處隋書經籍志黃帝素問九卷黃帝鍼經九卷黃帝針灸蝦蟇忌一卷岐伯經十卷黃帝流注脈經一卷唐經籍志黃帝明堂經三卷藝文志同

宋林億等補注素問序曰在昔黃帝之御極也以理身緒餘治天下坐于明堂之上臨觀八極考建五常以謂人之生也負陰而抱陽食味而被色外有寒暑之相盪內有喜怒之交侵天昏扎瑤國家代有將欲歛時五福以敷錫厥庶民乃與岐伯上窮天紀下極地理遠取諸

物近取諸身更相問難垂法以福萬世于是雷公之倫授業傳之而內經作矣

林億等甲乙經新校正序曰晉皇甫謐取黃帝素問鍼經明堂三部之書爲鍼灸經十二卷又曰黃帝內經十八卷鍼經三卷最出遠古皇甫士安能撰而集之

王氏攷證夏竦銅人腧穴圖序曰黃帝問岐伯盡書其言藏于金蘭之室泊雷公請問其道乃坐明堂以授之後世言明堂者以此

四庫提要曰漢書藝文志載黃帝內經十八篇無素問之名後漢張機傷寒論引之始稱素問晉皇甫甲乙經序稱鍼經九卷素問九卷皆爲內經與漢志十八篇之數合則素問之名起于漢晉間矣

按皇甫氏甲乙經序云又有明堂孔穴鍼灸治要皆黃帝岐伯遺事林億云鍼經三卷最出遠古似皆論外經外經之書至西晉時已非漢志三十七卷之舊隋唐志所載蝦蟇忌岐伯經明堂經之類似皆後人集外經之文別爲篇目者

文淵閣
不編錄
譯之
其矣

又按此
外經與
後編
篇外
理自
此
原本
相
編
頁
當
上
者

扁鵲內經九卷

外經十二卷

史列傳扁鵲者勃海郡鄭人也

徐廣曰鄭居海陽也
自注曰鄭居海陽也
齊魯鄭人
也
家在
于
海
陽
鄭
字
不
得
以
物

姓秦氏名越人少時爲人舍長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁

鵲非常人也出入十餘年乃呼扁鵲私坐問與語曰我有禁方年老欲傳與公公毋泄扁鵲

曰敬諾乃出其懷中藥予扁鵲

按此扁鵲有曰字

飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁

方書盡與扁鵲忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人

以此視病盡見五藏癥結特以診脈爲名耳爲醫或在齊或在趙在趙者名扁鵲又曰扁鵲

名聞天下過邯鄲聞貴婦人卽爲帶下醫過雒陽聞周人愛老人卽爲耳耳痺醫來入咸陽

聞秦人愛小兒卽爲小兒醫隨俗爲變秦太醫令李醯自知伎不如扁鵲也使人刺殺之至

今天下言脈者由扁鵲也正義曰黃帝八十一難序云秦越人與軒轅時扁鵲相類仍號之

扁鵲又家于盧國因命之曰盧醫也

說苑辯物扁鵲診趙太子尸厥先造軒光之竈八成之湯砥鍼礪石取三陽五輸使子容持

藥子明吹耳陽儀反神子越扶形子遊矯摩針按石儀是子勝五分之製與扁鵲下周謂黃

帝子儀脈神子新案摩

周禮疾醫以五氣五聲五色眠其死生鄭氏注五氣五藏所出氣也五聲言語宮商角徵羽

也五色面貌青赤黃白黑也察其盈虛休王吉凶可知審用此者莫若扁鵲倉公陸氏釋文

案漢書音義云扁鵲魏桓侯時醫人倉公見後序

隋書經籍志黃帝八十一難二卷扁鵲假側鍼灸圖三卷崇文總目黃帝八十一難經二卷

秦越人撰越人采黃帝內經精要之說凡八十一章編次爲十三類理趣深遠非易了故名

難經風志云唐楊元祐大爲十三類

王氏攷證史記倉公師公乘陽慶傳黃帝扁鵲之脈書王勃八十一難經序曰岐伯以授黃

帝

帝黃帝歷九師以授伊尹伊尹以授湯湯歷六師以授太公太公以授文王文王歷九師以授醫和醫和歷六師以授秦越人秦越人始定立章句

按王子安氏言秦越人始定章句當有所受若是則扁鵲內外經卽本黃帝內外經而引中發明之今可考見者唯難經及鍼灸圖二書

白氏內經三十八卷

外經三十六卷

旁篇二十五卷

按白氏不詳何人自來醫家罕見著錄其書大抵亦本黃帝扁鵲內外經而中說之故其內經卷數倍多于前旁篇者旁通問難之屬也或統于白氏或別爲一家

又按本志雜家伯象先生一篇風俗通姓氏篇作白象先生張澍輯注曰伯象白同又集韻白音博陌切與伯同疑此白氏卽岐伯而稱伯氏者此類醫經皆黃帝扁鵲岐伯之所傳而後如秦越人倉公亦皆引中發明之

又按是篇黃帝內外經爲一段扁鵲內外經爲一段白氏內外經及旁篇爲一段凡三章段

右醫經七家二百一十六卷

按此數止黃帝扁鵲白氏三家並云七家者或以外經及旁篇所

百七十五卷

醫經者原人血脈經落骨髓陰陽表裏以起百病之本死生之分而用度箴石湯火所施調百

藥齊和之所宜至齊之德猶慈石取鐵以物相使拙者失理以療爲劇以生爲死

以制古口也石所

謂石即石也古者或謂石有雙今其術絕矣之也

五藏六府痺十二病方三十卷

顏氏集注曰痺風溼之病皆必二反

案問痺論篇黃帝問曰痺之安生岐伯對曰風寒溼三氣雜至合而爲痺也其風氣勝者爲行痺寒氣勝者爲痛痺溼氣勝者爲著痺也著痺者著不去也帝曰其有五者何也岐伯曰以冬遇此者爲骨痺春爲筋痺夏爲脈痺至陰爲肌痺秋爲皮痺帝曰內舍五藏六府何氣使然岐伯曰五藏皆有合病久而不去者內舍于其合也故骨痺不已復感于邪內舍于腎筋痺內舍于肝脈痺內舍于心肌痺內舍于脾皮痺內舍于肺所謂痺者各以其時重感于風寒溼之氣也帝曰其容于六府者何也岐伯曰此亦其食飲居處爲其病本也六府亦各有俞風寒溼氣中其俞而食飲醜之積俞而入各舍其府也注曰六府俞謂背俞也曰臍愈胃愈三焦愈大腸愈小腸愈膀胱愈

史記扁鵲傳扁鵲過雒陽聞周人愛老人卽爲耳目痺醫

說文痺溼病也曲阜桂馥義證曰倉頡篇痺手足不仁也一切經音義十八說文痺溼病也今言風痺冷痺皆是也漢藝文志五藏六府痺十二病方三十六卷十卷枝氏引作三

五藏六府痺十六病方四十卷
顏氏集注曰痲心腹氣病音山諫反又音劇

素問大奇論曰腎脈肝脈大急沈皆爲疝心脈搏滑急爲心疝肺脈沈搏爲肺疝三陽急爲癰三陰急爲疝注疝者寒氣結聚之所爲也太陽受寒血凝爲癰太陰受寒氣聚爲疝方書云三陽急爲癰三陰急爲疝男子有七疝寒疝水疝筋疝血疝氣疝狐疝癰疝

說文疝腹痛也桂氏義證曰史記介公傳齊北宮司空命婦出于病臣意診其脈曰氣疝客于膀胱難于前後洩而溺赤病見寒氣則遺溺使人腹腫又云齊郎中令循病臣意診之曰湧疝也令人不得前後洩漢書藝文志五藏六府疝十六病方四十卷

五藏六府疝十二病方四十卷

顏氏集注曰癰黃病首丁韓反

史記介公傳齊王太后病召臣意入診脈曰風癰客脰難于大小洩溺赤正義曰癰音單旱也脰亦作脰膀胱也言風癰之病客居在膀胱

說文癰勞病也桂氏義證曰詩板下民卒瘁傳云病癰也說文釋詁作瘡禮記繡衣裳黃疝惡鄭云瘡病也書畢命作瘡通作憚詩雲漢我心憚憚傳云憚勞也漢書藝文志五藏六府疝十二病方四十卷顏注癰黃病

風寒熱十六病方二十六卷

素問風論篇黃帝問曰風之傷人也或爲寒熱或爲熱中或爲寒中或爲癰風或爲偏枯或爲風也其病各異其名不同或內至五藏六府不知其解願聞其說岐伯對曰風氣藏于皮膚之間內不得通外不得泄風者善行而數變腠理開則熱然寒閉則熱而關其寒也則衰

食飲其熱也則消肌肉故使人快慄而不能食名曰寒熱

按帝王世紀云黃帝使岐伯造醫方以療衆疾以上四家大抵多本之岐伯歟

秦始黃帝扁鵲俞拊方二十三卷

黃帝扁鵲見前醫經家

素問新校正案乾鑿度云夫有形者生于無形故有太易有太初有太始有太素太易者未見氣也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也

史記扁鵲傳上古之時醫有俞拊治病不以湯液醪醴纆石搗引案抗毒熨一撥見病之應因五藏之輪乃割皮解肌訣脈結筋摺髓腦撲荒爪菴瀦澆腸胃漱滌五藏練精易形

說苑辯物篇扁鵲過趙趙中庶子難之曰吾聞中古之爲醫者曰俞拊俞拊之爲醫也搗腦髓束百莫炊灼九竅而定經絡死人復爲生人故曰俞拊

周禮疾醫掌養萬民之疾病以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色脈其死生兩之以九竅之變參之以九藏之動鄭氏注曰能專是者其唯秦和乎岐伯掄拊則兼彼數術者陸氏釋文岐伯掄拊皆黃帝時醫人

五藏傷中十一病方三十一卷

素問診要經絡論凡刺胸腹者必避五藏中心者環死氣行如環也中脾者五日死中腎者

七日死中肺者五日死中胃者皆爲傷中其病雖愈不過一歲必死注心肺在膈上腎肝在膈下脾居中故刺胸腹必避之五藏者所以藏精神魂魄意志損之則五神去神去則死至

故不可不慎也又曰五藏之氣同主一年高傷則五藏之氣互相剋伐故不過一歲必死

考方術傳邪玉曰聖之君子也體天運應命用巧針石之國壽也即神存于心乎之微可待解而不可得也

客疾五藏狂顛病方十七卷

素問生氣通天論岐伯曰陰不勝其陽則脈流薄疾并乃狂淫瀉疾謂極虛而急數也并謂盛實也狂謂狂走或妄攀登也陽并于四支則狂陽明派解篇病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋岐伯曰四支者諸陽之本也陽盛則四支實實則能登高而歌熱盛于身故棄衣欲走或妄言罵詈不避親疏脈解篇曰所謂狂癡疾者陽盡在上而陰氣從下下虛上實故狂癡疾也

說文癡病也桂氏義證曰聲類遺風病也廣雅癡狂也俗作癡八十一難經癡病始發意不樂直視似仆其脈三部陰陽俱盛是也秘方邪入于陽轉則爲癡又通作顛漢公文志客疾五藏狂顛病方十七卷

金創癰瘡方三十卷

顏氏集注烈度曰普原引之瘡師古曰小兒病也瘡音充制反癰音子用反

說文癰病也瘡小兒癰瘡也桂氏義證曰玉篇癰瘡小兒病也備曰謂小兒風驚乍掣乍縱也續案潛夫論忠貴篇嬰兒常病傷飽也哺乳太多則必掣縱而生癰顏注急就篇癰瘡小兒之疾即今癩病也漢藝文志金創癰瘡方三十卷字或作瘡

按隋志醫方家梁有甘濟之甘伯齊癰瘡方金創要方各若干卷徐氏范氏療少小百病

雜方療小兒藥方皆取資于是書爲多

婦人嬰兒方十九卷

史記扁鵲傳扁鵲名聞天下過邯鄲聞貴婦人卽爲帶下醫入咸陽聞秦人愛小兒卽爲小兒醫

按隋志醫方家有張仲景療婦人方二卷俞氏療小兒方四卷當亦取資于是書

湯液經法三十二卷

素問湯液醪醴論黃帝問曰上古聖人作湯液醪醴爲而不用何也岐伯曰自古聖人之作湯液醪醴者以爲備耳故爲而弗服也中古之世道德稍衰邪氣時至服之萬全當今之世必齊毒藥攻其中繼石鍼艾治其外也

本書郊祀志王莽篡位二年以方士蘇樂言起八風臺于宮中作樂其上順風作液湯如瀉曰藝文志有液湯經法其義未聞也

晁氏讀書志曰醫經傳于世者多矣原百病之起瘥者本乎黃帝辯百藥之味性者本乎神農湯液則稱伊尹三人皆聖人也憫世疾苦親著書以垂後

王氏攷證事物紀原湯液經出于商之伊尹皇甫謐曰仲景論伊尹湯液爲十數卷

大爲十數卷也

神農黃帝食禁七卷

神農見前農家兵家五行雜占家黃帝見前醫經家

周禮醫師疏案漢書藝文志云神農黃帝食藥七卷阮氏校勘記浦鑑云禁誤藥

何義門讀書記曰藝文志經方家神農黃帝食禁七卷食禁周禮疏中作食藥

孫星衍問字堂集校定神農本草序曰舊說本草之名僅見漢書平帝紀及樓護傳予按藝文志有神農黃帝食藥七卷今本譌爲食禁賈公彥周禮經師疏引其文正作食藥宋人不攷遂疑本草非七略中書也賈公彥引中經簿又有子儀本草經一卷疑亦此也

嚴可均全上古文編曰漢藝文志經方家有神農黃帝食禁七卷周禮醫師疏引食禁作食藥獨本草不見見平帝紀及樓護傳蓋食禁食藥卽本草矣

按御覽八百六十七引神農食經隋志引七錄有黃帝雜飲食忌二卷食經雜飲食忌卽此食禁七卷之遺其書蓋言飲食宜忌其遺文猶略可尋究自賈疏引作食藥阮氏校勘記已云禁誤藥而孫氏以爲本草又以爲宋人不攷其意在王氏攷證所補本草之書也按深寧氏于此事亦嘗引周禮醫師注疏矣特未嘗以食禁爲食藥亦未嘗以食禁食藥爲本草蓋亦以禮疏爲誤故置不復言也要之以此書爲本草僅據禮疏食藥之駁文實未嘗別有確證而同時嚴鐵橋氏亦從而相之是亦所謂高明之過也歟所引志序之文雖字數不詳然其義甚多不以此一藥字也蓋能一一指以正今本舊志字

又按皇甫謐帝王世紀黃帝使岐伯嘗味草木典主醫病經方本草素問之書咸出焉據此則本草在黃帝外經三十七卷中庶幾近似謂本草卽此食禁七卷實未之信

又按是篇前四家爲一段次五家爲一段又次二家爲一段凡三章段

右經方十一家二百七十四卷

按是編家數不詳卷數九十五卷

經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋因氣感之宜辨五苦六辛致水火之齊以通閉解結反之于平及失其宜者以熱益熱以寒增寒精氣內傷不見于外是所獨失也故諺曰有病不治常得中醫

文選孔文舉論通醫與注引七略云解病反之于平安慎即此意歟之佚文解論

容成陰道二十六卷

容成子有書十四篇見諸子陰陽家

劉向列仙傳容成公者自稱黃帝師見于周穆王能善補導之事取精于玄牝其要谷神不死守生養氣者也髮白更黑齒落更生事與老子同亦云老子師也

僉越莊子人名攷莊子則陽篇有容成氏釋文曰老子師也按漢書藝文志陰陽家有容成子十四篇房中家又有容成陰道二十六卷此即老子之師也

後漢書方術傳甘始東郭延年封君達三人皆方士也率能行容成御婦人術或飲小便或自倒懸愛齋精氣不極視大言注御婦人之術謂握固不瀉還精補腦也

王氏攷證後漢方術傳冷壽光者行容成公御婦人法神仙傳云甘始依容成玄素之法更演益之爲十卷

按列仙傳言容成公自稱黃帝師正是方術家誇誕之說黃帝時有容成氏造麻因此而附會之抱朴子遐覽篇言道書中有容成經一卷

務成子陰道三十六卷

務成子有書十一篇見諸子小說家又有災異應十四卷見數術五行家

抱朴子明本篇赤松子王喬琴高老氏彭祖務成鬱華皆真人悉仕于世不便遐遁
高似孫緯略曰黃庭經極修煉吐納之妙有務成子注

按抱朴子金丹篇又引務成子丹法或在是書

堯舜陰道二十三卷

嚴可均上古三代文編帝堯姓伊祁名放勳帝舜子兄帝擊封爲唐侯以帝擊之九年受禪
號陶唐氏以火德王都平陽或云以土德王在位七十年而舜攝又二十八年崩年百十七
諡曰堯 帝舜姓姚名重華或云字都君諸馮人顓頊之後堯徵爲司徒舜攝政受禪號有
虞氏以土德王都蒲坂在位五十年年百歲或云百十歲諡曰舜

湯盤庚陰道二十卷

嚴可均三代文編商湯姓子名履一名天乙契十四世孫卽位十七年克夏號曰武王十
三年崩年百歲諡曰湯一曰成湯一曰武湯

本書人表第二等仁人盤庚陽甲弟桀玉繩曰盤庚始見商書史殷紀世表盤又作般名句
殷之中興王也自奄遷亳殷在位二十八年

按術家類皆依托黃帝此兩書又依托堯舜湯及盤庚可謂惑世誣民者矣不知錄略之
中復何所云也

天老雜子陰道二十五卷

論語摘輔象黃帝七輔天老受天錄宋均曰天錄天敘命也

帝王世紀黃帝以風后配上台天老配中台五聖配下台謂之三公

文選稽叔夜養生論注引天老養生經老子曰人生大期以百二十年爲限節度護之可至千歲

按選注引天老養生經或此書之佚出者

天一陰道二十四卷

天一有兵法三十五篇見兵陰陽家又有天一六卷見數術五行家

按以上六家皆言陰道列仙傳有云女丸者陳市上沽酒婦人也遇仙人過其家飲酒以素書五卷爲質丸開視其書乃養性交接之術云云亦陰道中一事也隋志醫方家有素女秘道經并玄女經一卷文選思玄賦注引高誘淮南子注曰素女皇帝時方術之女也秘道經玄女經卽此類之遺

黃帝三王養陽方二十卷

孫星衍素女經四季方序曰素女方一卷見隋書經籍志其名不載漢藝文志然卽神仙家黃帝雜子十九家方二十卷之一也按當一編下文中家黃帝三王養陽方二十卷其書隋唐猶有傳本王翬取入外臺秘要卷十七中云出古今錄驗真古書也書稱黃帝與素女高陽負

問答遞交接之禁忌叙四時之藥物以爲房中却病之術文句有韻以逆爲迎以知爲愈皆古字古義審非後人僞作房中之術古有傳書容成務成堯舜陰道俱一家之學班氏所云

其外則朱顯榮玉液子全池引而五子爲子樂令入老有美色有能爲之者曰彭亦有數千歲之技不
姓如之者顯榮玉液子全池引而五子爲子樂令入老有美色有能爲之者曰彭亦有數千歲之技不
誠子尚顯榮玉液子全池引而五子爲子樂令入老有美色有能爲之者曰彭亦有數千歲之技不
許道家依託說

宓戲雜子道二十篇

嚴可均全上古文編太昊亦作太皞姓風號伏戲氏以木德王是爲春皇一云伏羲氏一云
宓戲氏一云包羲氏一云庖犧氏都陳在位百十一年一云百六十四年左傳定四年正義
引易云伏羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息按相傳伏羲文字止此

王氏攷證帝王世紀宓戲畫八卦以通神明之德類萬物之情所以六氣六腑五臟五行陰
陽水火升降得以有象百病之理得以類推炎黃因斯乃膏味百藥而制九鍼莊子曰伏羲
得之以襲氣母

按自來神仙道家往往託始黃帝觀于此則漢時相傳且有託始神農伏羲者王氏據世
紀莊子之言以解釋之其意蓋以爲依托者大抵緣是以爲之說也

上聖雜子道二十六卷

按上聖者大抵謂上古聖人在伏羲氏之後者也上聖雜子猶言泰壹雜子黃帝雜子皇
公雜子淮南雜子子贖雜子天老雜子及後文道要雜子神農雜子之類皆所託之人也
道要雜子十八卷

按道要大抵謂至道之要無所主名者也

黃帝雜子步引十二卷

後漢書華佗傳曰人體欲得勞動但不當使極耳動搖則殺氣得銷血脈流通病不得生譬如戶樞終不朽也是以古之仙者爲導引之事熊經鸞顧引挽要體動諸關節以求難老章懷太子曰熊經若熊之攀枝自懸也鸞顧身不動而回顧也莊子曰吐故納新熊經鳥伸此導引之士養形之人也

抱朴子對俗篇知上藥之延年故服其藥以求仙知龜鶴之遐壽故效其道引以增年又仙藥篇禹步法前舉左右過左左就右 次舉右左過右右就左 次舉左右過左左就右如此三步當滿二丈一尺登涉篇云凡作天下百術皆宜知禹步又遐覽篇云道經中有道引經十卷

王氏考證列子天瑞篇引黃帝書曰谷神不死是謂玄化梁肅導引圖序朱少陽得其術于黃帝外書又加以元禽化禽之說乃志其善者演而圖之抱朴子云黃帝論導養而質玄素二女著體診則受雷岐

嚴可均全上古文編曰道藏盡字號有彭祖導引圖一篇

按隋志醫方家有引氣圖一卷道引圖三卷注云立一坐一臥一其皆原于是書歟

黃帝岐伯按摩十卷

史扁鵲傳乃使子約爲五分之製以八減之齊和資之以更製兩脇下素隱案言五分之製

者謂製之令溫煖之氣入五分也入減之齊者謂藥之齊和所減有八並越人當時有此方也韓詩外傳云扁鵲使子游按摩周禮疾醫疏引劉向說苑云使子術按摩

抱朴子遐覽篇道經中有按摩經一卷

王氏考證唐六典按摩博士一人注崔實政論云熊經鳥伸延年之術故華陀有五禽之戲魏文有五捷之鍛僊經云戶樞不朽流水不腐謂使骨節調利血脈宣通

按此五禽步引按摩合并引之

黃帝雜子芝菌十八卷

顏氏集注曰服餌芝菌之法也菌音求閔反

太平御覽休徵都徐整長麻曰黃帝以五芝爲房名

抱朴子仙藥篇五芝者有石芝有木芝有草芝有肉芝有菌芝各有百許種也又曰菌芝或生深山之中或生大木之下泉水之側其狀或如宮室或如車馬或如龍虎或如飛鳥五色無常亦百二十種自有圖也又遐覽篇云道經中有木芝圖菌芝圖肉芝圖石芝圖大魄雜

芝圖各一卷

又廣白芝云天芝菌之香白然而生而無根有以五石生木種芝芝生取而服之亦與自然芝無異俱令人長生

王氏攷證黃氏曰神農經五芝久食輕身延年不老黃帝內傳王母授神芝圖十二卷水經注黃帝登具次之山受神芝圖于黃蓋童子

按抱朴子仙藥篇備言菌芝之事又云事在太乙玉策及昌字內記不可具稱也葛稚川習于神仙之術又距漢不遠或及見是書其所云云疑皆出此十八卷中也

黃帝雜子十九家方二十一卷

秦登雜子十五家方二十二卷

抱朴子釋滯篇曰欲求神仙唯當得其至要至要者在于寶精行炁服一大藥便足然此三事復有淺深不值明師不經勤苦亦不可介卒而盡知也雖云行炁而行炁有數法焉雖曰房中而房中之術近有百餘事焉雖云服藥而服藥之方略有千條焉又金丹篇有黃帝九鼎神丹經太乙招魂魄丹法

王氏考證羅氏曰秦猶以博士領其方而號其人爲列仙之儒明猶有所本非若後世夸者之傳也

按隋志醫方家有養生服食禁忌一卷又有神仙服食經服食方數家道藏目錄如字號有軒轅黃帝水經藥法一卷大抵原于是兩書

神農雜子技道二十三卷

抱朴子仙藥篇神農四經曰上藥令人身安命延昇爲天神遊游上下使役萬靈體生毛羽行樹立至又曰五芝及餌丹砂玉札竹青雄黃雌黃雲母太乙禹餘糧各可單服之皆令人飛行長生又曰中藥養性下藥除病能令毒蟲不加猛獸不犯惡氣不行衆妖併辟

又對俗篇曰仙人道術則變易形兒吞刀吐火坐在立亡興雲起霧召致蟲蛇合聚魚鼈三十六石立化爲水消玉爲粉潰金爲漿入淵不沾蹶刃不傷幻化之事九百有餘

按葛稚川引神農四經四經九百八十疑即此書技道者神仙家之言法術者也隋志五行家引七錄有淮南萬畢經淮南變化術陶朱變化術五行變化墨子之類皆其流亞也

秦壹雜子黃冶三十一卷

史封禪書李少君以祠竈設道却老方見上言祠竈則致物致物而丹砂可化爲黃金黃金成以爲飲食器則益壽益壽而海中蓬萊僊者乃可見見之以封禪則不死黃帝是也于是天子始親祠竈而事化丹砂藥齊爲黃金矣

本書劉向傳上復興神僊方術之事而淮南有枕中鴻寶苑祕書書言神僊使鬼物爲金之術而更生父德武帝時治淮南獄得其書更生幼而讀誦以爲奇獻之言黃金可成上令典尙方鑄作事費甚多方不驗

本書郊祀志谷永說上曰臣聞明于天地之性不可惑以神怪知萬物之情不可罔以非類諸背仁義之正道不遵五經之法言而盛稱奇怪鬼神廣崇祭祠之方求報無福之福及言世有仙人服食不移之藥造輿輕舉登遐倒景覽觀縣圃浮游蓬萊耕耘五德朝種暮穫與山石無極黃冶變化堅冰淖化色五倉之術者皆姦人惑衆挾左道懷詐僞以欺罔世主聽其言洋洋滿耳若將可遇求之澄澄如係風捕景終不可得新垣平齊人少翁公孫卿樂大等皆以僊人黃冶祭祠後皆以術窮詐得誅夷伏辜督灼曰黃冶鑄黃金也道家言冶丹砂令變化可鑄作黃金也

按谷子雲之說事按漢黃冶合并竈之說

王氏攷證龜策傳褚先生曰臣爲鄒時見萬舉石朱方隋志金丹玉液長生之事歷代糜費不可勝紀竟無效焉

按抱朴子金丹篇云金液太乙所服而仙者也則神仙家有自名爲太乙者似卽此秦壹

又引務成子丹法黃白篇又引務成子作黃金法羨門子丹法韓終丹法疑卽此泰壹雜子之流又選覽篇云道經中有黃白嬰經八公黃白經各一卷枕中黃白經五卷隋志醫方家有雜神仙黃白法十二卷陵陽子說黃金祕法一卷或皆原于是書

又接抱朴子黃白篇云神仙經黃白之方二十五卷千有餘首或題篇曰庚辛庚辛亦金也然率多深微難知其可解分明者少許爾似卽此書至葛稚川時存二十五卷千餘首云

又按是篇前三家爲一段後七家爲一段凡兩章段前三家雜論神仙之道後七家言步

引按摩芝菌者各一言服食方者各一言岐道黃冶者各一自始至終條理井然如此

右神僊十家二百五卷

原出今定爲二百一卷

神僊者所以保性命之真而游求于其外者也聊以盪意平心同死生之域而無怵惕于胸中然而或者專以爲務則誕欺怪迂之文彌以益多非聖王之所以教也孔子曰素隱行怪後世有述焉吾不爲之矣

王氏考證曰其公曰老莊之書大得訣同死生理去欲而爲神僊者皆其

下神僊

凡方技三十六家八百六十八卷

按此計家數不誤卷數則蓋出六

方技者皆生生之具主官之一守也大古有岐伯俞掄中世有扁鵲秦和蓋論病以及國原診以知政漢興有俞公今其技術暗昧故論其書以序方技爲四種

者齊太倉吏四君人也性嗜

其子成方更當以該方子之修黃帝八篇或受師同部元里公乘陽生既慶年七十餘無子使意道去

漢書藝文志條理勘誤表

頁	行	誤	正
目錄二	廿四	分出史部	分出爲史部
叙錄一	一五	矣	焉
又	十二	便	使
又	廿二	名家博士也	名家道家博士也
又	廿三	自魯則申培公	于魯則申培公
又	廿四	毋	毋
又	三十	風之樂	風之以樂
二	五	士	士
又	九	秦賢	秦賢
又	十一	以類分別之	以類分別之
又	廿二	卽略	卽七略
又	廿七	夫	天
又	三三	侍出	待詔
三	十	略	衍文
又	三十	默鄭	鄭默
四	三	聘	聘
又	八	頂格	低二格
五	一	衷	裘
頁	行	誤	正
又	九	改入兵家	改兵家
又	又	改入縱橫家	改縱橫家
又	廿六	藝文志所用	藝文志與所用
又	三一	集	集
又	三三	漢文	漢人
六	七	皆注云嘗具	其衍文
又	八	考未定	考是其未定
七	十一	尙文	尙文
又	十三	具	且
又	廿二	腸	纒
又	三二	中書	中之書
八	四	學所輯錄	學者所輯錄
九	二	小戴記	小戴記
又	五	薛	簿
又	三十	班立法	班氏立法
十	四	眞	眞
又	十	論	論
又	十二	無關實際編	無關實際是編

又	十三	折	折	又	廿三	死時四	死時年四
又	又	編八卷	綜八卷	又	廿七	梁邱賀傳子臨	梁邱賀傳賀傳子臨
又	六藝卷一上 一五二二	中疑	六藝卷一	六	一	蘇	蘇
一	四	圖	圖	又	十二	梁臨邱	梁邱臨
又	十一	攝	撮	又	廿二	矣	也
又	三四	家	象	又	廿五	京房內	京房家內
二	三	釋	釋	又	廿六	策古	策古
又	四	則從七略	則仍從七略	七	一	轉寫之誤	轉寫亂之
又	七	賈格	低一格	又	二	梁邱賀傳子臨	梁邱賀傳賀傳子臨
又	三二	那	郡	又	廿二	山陰	山陽
三	十三	同子著	同子中著	又	三四	封在上位天	封在上位通天
又	二十	共	其	八	七	文王爲子古	文王爲中古
又	廿三	話	話	又	八	篇叙與凡之數	篇叙與都凡之數
四	七	此卽納疑	此卽納甲納疑	又	又	矣	焉
又	九	日有甲六	日有六甲	又	十一	所謂一篇者	所謂亡一篇者
又	十一	等	算	又	二十	不設標	不設標
又	三四	古彙易集異異	古彙易雜異異	又	三四	選	選
五	一	按全氏之	按全氏以	九	二	排解	排解
又	二	雜異	雜異異	又	六	得	衍文
又	三	白雉詩爲篇分	白雉詩爲篇爲分	又	八	並無語	並無受語

又	十	二十篇	二十五篇
又	十二	本諸子之說	本朱子之說
又	廿一	祖	祖
又	三二	不相涉也	絕不相涉也
又	三三	歐陽三十二卷	歐陽三十二卷
十	四	歐陽教千乘	歐陽生教千乘
又	十五	先嚴大夫	先嚴大夫
又	十七	長鄉	長卿
又	又	太子少	太子少傅
又	十八	傅	衍文
又	廿一	歐陽學	歐陽氏學
十一	十	相屬	不相屬
十二	六	歐陽爲博士	歐陽高爲博士
十三	二	文德	文德
又	六	若	著
又	十	博物洽聞	博博物洽聞
又	十三	注曰劉向	注曰入劉向
又	廿一	著	著
又	三十	或引作家	或引作家
十四	七	誤以爲汲冢書	按此書與汲冢書

又	十一	也	者也
又	十五	失	夫
又	十七	澤所詩	淮南高詩
又	十五	益	益
又	五	王	衍文
又	十一	輩……效	輩……郊
十六	三	七百餘事	七百餘事
又	又	文辭異者	文字異者
又	三一	王氏免中	王氏事免中
十七	廿四	異	衍文
又	又	寶	寶
又	廿五	孝父	孝文
十八	六	翼秦	翼本
又	十七	甚	其
又	三十	貴	貴
十九	二	毛詩	毛傳
又	八	己別撰	讓己別撰
又	十七	又外傳十卷	衍文
又	二十	經致	經致
廿一	一	齊魯韓	魯齊韓

又 六 毛公足之 毛公足成之

又 十 爲經家 爲說經家

又 廿二 當爲一十六家 今校當爲一十六家

又 廿三 以 衍文

又 三十 算 衍文

又 廿二 三 亦得上之 亦得而上之

又 八 今 合

又 九 屏明堂見月令 屏明堂禮見月令

又 十一 子伯厚氏 王伯厚氏

又 十五 堂後也：高生 堂生後也：高堂生

又 又 博士傅其生 博士侍其生

又 十六 博 傳

又 十八 大戴禮小戴禮 大戴小戴

又 廿六 宋字誤排中央 應移右一格

又 又 特簡食 特性簡食

又 又 卿大夫惟王氏 卿大夫禮惟王氏

又 三二 考 考

又 廿三 十 不從之也 不從之也

又 十一 其字以篆書 其字皆以篆書

又 十五 俱 俱

又 十七 別錄古文記 別錄曰古文記

又 廿九 世于法曰：孝八月 世于法曰子法：孝凡八

又 三三 此三說 此三記

又 又 別各親屬記 別名記親屬記

又 廿四 十七 各 名

又 又 三四 別錄曰史氏 別錄曰王史氏

又 廿五 二 情志稱王史氏者隋志稱王史氏者

又 又 廿三 因 因

又 又 廿九 解 辭

又 廿六 六 各有本 各有其本

又 又 十二 成 成

又 又 廿五 周官周官 周官周官

又 又 三二 六編 六篇

又 廿七 十二 司馬法 司馬法

又 又 廿一 司法 司馬

又 又 廿七 安 要

又 又 廿八 迺有別矣 迺然別矣

又 又 三一 五篇中皆…… 五篇中皆……

又 又 三三 蠟編篇 蠟編編

又 廿八 五 賦 賦

又	十一	陽	易
又	十九	夫	天
又	廿一	殿本位……	殿本考證……
又	廿二	關	關
廿九	十七	剛有釋詁	剛有玉釋詁
三十	十五	經十七篇	經七十篇
三一	十八	雅歌四曲	雅樂四曲
又	廿三	九十篇	九十九篇
三二	二	者	者
又	十一	最好古	最好古
又	十五	武官以武	武官以功
又	三四	六藝卷一終	六藝卷一之上終
又	三五	六藝卷二	六藝卷一下
又	十五	序	說
又	廿五	修春秋而述臣賊子	修春秋而述臣賊子
又	三一	似以爲近理	似爲近理
又	又	智之亡	智伯之亡
三	三二	時	世
四	廿七	費	撮
又	廿九	記	衍文

五	七	亦見見	亦見
又	十一	其後將……	其後趙將……
又	十四	也不載其姓氏	也不載其姓氏
又	廿三	漢興不遠	漢興未遠
又	三一	孟	嚴
八	五	尹始	尹更始
又	十五	明甚	甚明
九	一	其後諸書	其後漢書
又	八	似卽虫通	似卽史通
又	又	訖于春秋	訖于春秋
十	七	弁	弁
十一	五	國別者	因國別者
又	十	上齊稱秦	上齊稱秦
又	十四	封詞祀辭禪受父封詞祀辭禪受父	封詞祀辭禪受父
十二	三	代	伐
又	四	蓋誤字也	蓋寫誤也
又	八	作漢春秋	作絕漢春秋
又	廿八	太史補史記	太史合補史記
十三	八	百三十篇	百三十卷
又	三十	漢武以後	漢武太初以後

又	三三	乃別音之字轉	乃別音之轉
三一	十八	是帝以後	是宣帝以後
又	廿五	榮……山	榮……山
三二	四	衆	衆
又	十七	碎	碎
又	廿五	字體義	字體字義
又	廿九	讀入	讀入
三三	十一	偏矣多古字	偏矣倉頡多古字
又	廿二	面	面
又	三四	六藝卷二終	六藝卷一之下終
諸子卷二上之一頁至十 二頁中	六藝卷二	諸子卷二上	諸子卷二上
二	七	齊	集
五	二	溫	溫
全	五	注都	注于都
六	廿七	外傳	外齊
七	三一	十二	二十
九	六	周師	周史
全	十五	當爲攷字	當爲攷字
全	十八	大彼	大彼
十	十五	未究	究未

勸誤表

十一	廿七至廿二行應低二格	十一	不能決	不能自決
十三	十一	不能決	不能自決	
十四	十九	失傳	失傳	失世傳
十五	字	和自	和故自	
全	廿四	每篇一奏	每奏一篇	
十六	音五	周異都	周異而都	
十七	二	鞞陽田	鞞陽諸田	
全	五	田	山	
全	七	灼引	灼傳引	
全	二十一	錯買指之	錯傳買指之	
十八	四	本傳	本傳	
全	七	三十二	三十三	
全	十	漢齊	漢爲	
全	十九	太子之有宮	天子之有宮	
十九	廿五	伊呂弗人	伊呂乃弗人	
二十一	四	五十篇	五篇	
全	十七	歎	歎	
二十三	五	曰謂	曰所謂	
全	十九	江盧	臨江	
廿四	廿四	卽象	卽竹象	

全	廿七	本十卷	本皆十卷	全	十九	煊	環
廿五	十六	又避氏引別錄	又按避氏引別錄	四一	廿八	稱	設
全	十七	互異不足……	互異之處不足……	四二	三一	六國相合	六國時相合
廿六	十八	十二	十三	全	二十	果	微
全	全	若是詳者	若是之詳者	全	三十	爲公生	爲公勝生
廿七	十七	作其平原君……	所作其平原君……	全	三一	例宮誤例也	例宮誤也
全	全	第三斷	第三段	二	三一	衍職	職衍
廿八	十七	伊	尹	四	十七	徒趙相以代相	封徒趙相以代相
全	廿八	如此史遷	如此何史遷	十	二二	冒	冒
廿九	十六	蜜	密	廿二	九	以不可	以爲不可
全	十九	太	大	全	十四	而與……	而時與……
全	廿五	封之呂	封之子呂	廿三	六	徒	徒
三十	二	卷	書	三一	二	孟氏	孟子
三十三	十二	姓李名耳	姓李氏名耳	三三	十三	郡	郡
全	廿八	鼻	黃	三四	三二	奇史一卷	奇史子一卷
全	三二	經傳	經說	三五	廿七	道	道
三四	一	喜	壽	三六	二	尹文子書宋餅	尹文子與宋餅
全	三二	志載	附志載	全	廿一	子	子
三五	三	星衍	孫星衍	全	廿九	率	率
全	六	山後僞托	山後人僞托	全	三四	篇下脫三字	武帝時

三七 三 寤也度也怒也 寐也度也怒也

全 十五 項兩漢 項則兩漢

全 廿一 漢書虞初 漢書曰虞初

全 廿九 范 苑

三八 七 詩美于詢…… 詩美詢于……

全 十六 服 股

全 十八 官失其守以…… 官失其守或以……

全 二十 辭楚 楚辭

全 三三 暴恣之徒皆…… 暴恣之徒者皆……

二 十八 以處呂為后 以諸呂女為后

全 三一 尚號夫子 尚號曰夫子

全 三四 屈原賈誼列傳 屈原列傳

三 二四 等 者

四 三 儒林傳不載 儒林傳皆不載

全 十九 以類相從或稱…… 以類相從故或稱……

五 一 有聚壽王吾邱 聚有吾邱壽王

十三 四 庚 庚

十五 七 通義雜賦 通義曰雜賦

全 十六 大 太

十六 十九 亟 亟

十七 五 哀江南江 哀江南賦

十八 十六 曰義 義曰

全 十七 蘇李之作有 蘇李之作

二 七 吳 武

二 三三 篇書云 篇有云

三 一 白 相

五 十七行與十八行之間脫一節節文如下

本志序曰漢興張良韓信序次兵法凡百八十二

家制取要用定著三十五家諸呂用事而盜取之

六 三三 臣張衡 臣也張衡

七 三十 求 逸

八 四 所從來尚矣 所從來尚矣

十五 十三 芋 芋

十六 三四 誘 誘

十七 十二 擗 擗

十八 十七 据 据

二 二 紀年王莽…… 紀年至王莽……

二 廿四 其族在宋者 其族仕鄭在宋者

全 廿六 右 右

二十	七	十八	全	十六	全	全	十五	十三	全	七	全	六	全	十二	全	全	三	三	
官	官	今	陰	廿七 宜	廿四 等	十七 度數正	六 孝武黃帝 孝武帝	八 有	廿四 膝	十九 夏	十八 冬至周	七 中	七 街	十四 象	十一 可名三……	四 後胸又反	二十 而	十三 素	廿四 大官平
宮	宮	合	利	害	算	度數正	度數正	自	膝	與	冬至至周	編	街	象	可名者三……	後又反	至	素	大官三階平

為諸侯下星卿……為諸侯三公下星為卿

八	六	五	全	四	全	全	三	全	全	全	全	全	全	全	全	全	全	全	廿一	廿四	廿六	全	全	廿七	廿八	廿九	廿一	廿九			
二十	十三	廿一	廿二	七	廿八	十五	十一	七	廿三	十五	七	三十一	三	三	三	三	三	三	九	十七	十七	廿五	三二	十二	十二	二	二	二	九	則	
華陀傳曰	冷	醫	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源
華陀傳曰	冷	醫	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源	源

者